

**إهداء والتقدير**  
للمعنيين الكرام  
**من أعمال الشركة**  
على التجاري  
**الطابق ١٠٤٨**  
مراجعة فروع  
الشأن وقدرة  
**محمد**  
**حمد**  
شهادات الأسهم عند التسديد  
أو المبالغ الفائضة بعد  
تسليمها عن طريقها لاستلامها  
في الأمانة التجارية.

أولاً: كبرياء وكرم  
ثانياً: قوة وأمان  
ثالثاً: سرعة ودقة  
رابعاً: جودة العمل

٢٧٩٥٣٥٦٨

محيط الصحافة والنشر



عربي  
الفرصة الأخيرة للسلام في الشرق الأوسط

● لأن المجلس المركزي الفلسطيني في اجتماعه بيفرود في الشهر الماضي قد وضع النقاط على الحروف فيما يتعلق بالتعامل مع خطة بيدر . رأى خطة أخرى من تلك الخطة التي تلح في السوق السياسية تحت مسيات ومعية بهدف تجميع الوضع في الشرق الأوسط وإضاعة الوقت لاصطاح حكومية العدو الصهيوني متمسكا من الزمن للأجهزة على الانتفاضة الفلسطينية الباسلة

● ولأن منظمة التحرير الفلسطينية أوفت بتعهداتها والتزاماتها الخاصة بنيل الأهداف . وأثبتت خلال عام كامل . منذ الإعلان عن استقلال دولة فلسطين في ١٥ نوفمبر ١٩٨٨ - أن السلام الذي تبنته منذ ذلك الوقت هو استراتيجية وليس تكتيكاً

● ولأن الحوار الأمريكي - الفلسطيني لم يسفر عن التوصل إلى أي خطوة إيجابية أو عملية بعد عام من بدنه من الجانب الأمريكي في اتجاه الضغط على إسرائيل للقبول بشروط ومتطلبات السلام التي ترتبت على هجوم السلام الفلسطيني

● ولأن الانتفاضة الفلسطينية الباسلة طلت على مدى عامين متواصلين تمارس مقاومتها للمحتل الصهيوني عبر الوسائل السلمية التي لم تتجاوز الزجاجة الفارغة وقنابل المولوتوف . والتظاهر . والاحتجاج على الجدران - إضافة إلى سلاحها الأساسي وهو الحجر والقلاع - فإن الشعب الفلسطيني يمكنه من استنفاد كل ما يملك من صبر وتحمّل على اجتراح مزاولة تجارب الإدارة الأمريكية لحرقه المشروعة خاصة بعد استجابته لشروطها الثلاثة التي ظلت تتلهم بها من أجل موافقتها على عقد المؤتمر الدولي للسلام وتنفيذ قرار الأمم المتحدة رقم ٢٤٢ و ٢٤٨

● والشعب الفلسطيني البطل الذي فلج العالم بانتفاضته المباركة بعد الشعور بخيبة الأمل التي تولدت من الموقف الأمريكي المنحاز أبدا لإسرائيل

● وإذا كان العالم ينكر أن تعامل قمة ريجان - جيريديتشوف التي انعقدت قبل عامين - بداية شهر ديسمبر ١٩٨٧ - للموقف المشروعة للفلسطينيين وعدم إدراج قضيتهم على جدول أعمال تلك القمة كان أحد الأسباب الرئيسية في تجميد الانتفاضة فإن العديد من المراقبين يرى أن تعامل قمة مالمو للحلفاء التي أقرتها الانتفاضة في مرحلتها الأولى التي أمنت لعالمين متوازيين . سيكون من شأنه أن يقدر المرحلة الثانية التي قد لا تقتصر على العصيان المدني

دولي  
ثورة أوروبا الشرقية ؟

● مؤتمر القمة الاستثنائي للمجموعة الأوروبية الذي انعقد مؤخرا في باريس لايشكل وحده رد فعل دول أوروبا الغربية على تطورات الأحداث المتلاحقة التي تتناول على ساحة أوروبا الشرقية . التي وصلت إلى درجة كبيرة من الخطورة منذ اقالة - أريك هينكس - في ١٨ من الشهر الماضي وتسلم سربيرين حيث بدت بوادر الوحدة الثلاثية تلوح في الأفق وإيلاهم من التلق الذي أبعته عواصم أوروبا الغربية - وعلى الأخص باريس - من تواتر الأحداث على ذلك النحو في تلك المجموعة التي ظلت خاملة طيلة الأربعة عقود الماضية - إلا أن تلك الدول لم تجد شيئا تصنع حيال ما يحدث سوى قرار تقديم المساعدات لدول أوروبا الشرقية لاحتلتها على اجتياز امتحان الديمقراطية بنجاح فيما تعلقت - على مضض - بتجاهلها للموضوع الذي يفرض نفسه بقوة ويتقرب من تحقيق أهدافه . وهو موضوع الوحدة الثلاثية الذي يعتبره المراقبون من الآن وصاعدا مسألة وقت - ليس إلا - إذ أنه واقع لا محالة ! .. الأمر الذي يقلق أوروبا الغربية بالنسبة لأحداث ألمانيا الشرقية وحركة الجماهير التي استلمت أن ترفض إرادتها بحولم يسبق له مثيل .. فقد تدفق ملايين البشر عبر السور المتداعي في غضون بضعة ساعات في محاولة لتغيير الخارطة الأوروبية في المنطقة وقد بدأ سقوط الجدار كما لو أنه سقوط - الباستيل - في باريس القرن الثامن عشر . ولم تعد الثورة إلى دولة أوروبية شرقية تعتبر من أكثر دول هذه الكتلة تشددا . وهي بلغاديا . والتي شهدت أول أسس أول مظاهرة ضخمة - ٥٠٠٠ - متظاهرين من نوعها منذ أربعة عقود مطالبة بالإصلاح والديمقراطية والإنتخابات الحرة فقط لم وصلت أيضا إلى إيطاليا التي يوجد بها أكبر حزب شيوعي في أوروبا بعد الاتحاد السوفييتي عتيا قريبا هذا التحزب مؤخرا تغيير اسمه وحذف كلمة - شيوعي - منه !

● ثورة ألمانيا الشرقية ذات الهدفين - الإصلاح عن الشيوعية وإعادة الوحدة الثلاثية - لم تقتصر تأثيراتها على القارة الأوروبية فقط . فقد بدأت دول العالم النقسمة إلى شطرين وعلى رأسها كوريا الشمالية وكوريا الجنوبية في التفكير جديا لإعادة التوحيد . بما يعتبر مؤشرا إيجابيا على صعيد إعادة رسم الخريطة الدولية بمقاييس أكثر واقعية من ذلك الذي استخدمه المنتصرون في - يالطا - في نهاية الحرب العالمية الثانية وترتب على سلسلة من الحروب الباردة والسلسلة التي عانت منها البشرية طيلة الأربعة عقود الماضية وراح ضحيتها أضعاف ضحايا الحرب العالمية الثانية نفسها . والسؤال الذي يطرح نفسه الآن : هل يفرض موضوع ألمانيا الشرقية نفسه على قمة مالمو المزج اعتمادها في الثاني من الشهر القادم بين زعميي القوتين العظميين جيريديتشوف ويوش في اتجاه تصحيح أخطاء قمة - يالطا - والتي تاتي قضية الشرق الأوسط على رأس تلك الأخطاء ؟



وجوه في الأحداث



الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

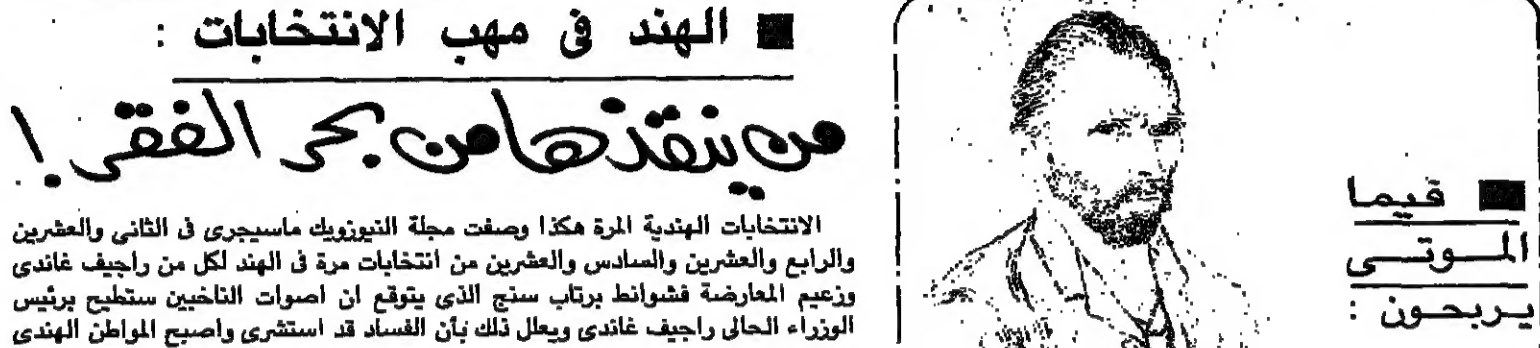
توفيق هاشم.. لايقن صناعة الفبيج !

● وأخيرا تقدم - محمود شريع - بخطوة هادئة . ليقتض الخبار عن قامة الشاعر - توفيق صايغ - الذي دفعه السادة التقاد إلى حالة النسيان .. فيما تقتصد اخرون لان يميلوا الظل على قامة الشعرية الفارغة !

● ويكتب الجديد الصادر عن دار رياض الريس - يشهد محمود شريع صبره ليروي سيرة شاعر كانت ان تنطق في محاولة للنش في حياة توفيق صايغ الذي يعد واحدا من أبرز الشعراء الذين لعبوا دورا هاما في وفد ثور القصيدة الجديدة منذ منتصف القرن وبدايتها بتجاهل الصور والفضاءات الشعرية .. ولم يكن صايغ - يحسن دور - رجل العلاقات العامة - كما يقول عنه الشاعر محمد الأسد - الأمر الذي جعل أعماله الشعرية تتخذ مقعدا قويا في الركن البعيد الهاديء .. ولم يعد - بالتالي إلى إثارة الضجيج حول نفسه ذلك الضجيج الذي يثقل صوته الكثرين من انصاف المبدعين . وفائق الموهبة . وشعراء البر وياغندا !

● توفيق صايغ يعرفه جيدا كثير من الشعراء والمثقفين الجادين . فهو إلى جانب ان أصابعه المرحت عددا من الأعمال الشعرية المتميزة مثل - القصيدة ك - وبضعة

وجوه في الأحداث



الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث



الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

وجوه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

وجوه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

وجوه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

وجوه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

وجوه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث

الوجه في الأحداث























# البنك السعودي للاستثمار The Saudi Investment Bank

أنت تعلم أن عملائه الكرام عن  
**انتقال فرع حدة الرئيسي**  
من المقر الحالي إلى المقر الجديد الكائن  
بمركز عاصور التجاري  
طريق المدينة تقاطع شارع ولي العهد، هنبوب مركز السلطان  
رقم الهاتف الجديد ٦٥٣١٠١٠  
فيم الكاس ٦٠١٤١٣ سيب حدة اس حيه - فيم الفاكس ٦٥٣٢٣٣٢

لذا سيقتل فرع حدة ابوابه المجرور الكرم يوم السبت ٢٧ ربيع الثاني  
١٤١٠ الموافق ٢٥ نوفمبر ١٩٨٩م وسيبدأ أعماله في المقر الجديد  
ابتداءً من صباح يوم الأحد ٢٨ ربيع الثاني ١٤١٠ الموافق ٢٦  
نوفمبر ١٩٨٩م

نعتذر لعملائنا الكرام لأي إزعاج ينتج عن ذلك

## اكتشف سنسور قدر الضغط المتفوقة سبب



تحتل قدر الضغط المتفوقة سبب سنسور، بالترتيب والاعتماد والاستعمال والاحكام العام، عمداً أكثر من سبب وجعل سبباً مستورا قدره متفوقاً.

• طهي بظلال متفوقات للطبخ  
• مميزات أخرى للضغط السريع  
• مميزات أخرى للضغط السريع  
• مميزات أخرى للضغط السريع  
• مميزات أخرى للضغط السريع



مجاناً،  
كتاب وصفات مطبوخة من  
سبب

SEB sensor  
صنعت هترنشا

بأشويين

حصة ٤٩١٦ - الرياض - ٤١٥٠٦٤ - العام ٨٣٣٠٥٤

## قراء «عكاظ الأسبوعية» مدعوون للمشاركة

أوسع استطلاع صحفي بأسلوب علمي لقضايا الحقوق المدنية  
هل أنت دائن .. مدين .. كفييل ..  
تواجهه فائتورة باهظة اقساطا متراكمة ؟

عزيزي القارئ . في إطار اهتمام عكاظ بك وبارائك  
ومقترحاتك تقدم «الأسبوعية» على خطوة هامة وهي  
اشراكك معنا في اعداد مواد وصياغة الدراسة الشهرية  
لقضية من القضايا التي تختارها من واقعنا بهدف الوصول  
الى رؤية أفضل والمساعدة في صياغة الحل السليم للمشود  
الذي يحظى بتأييد اغلبية القراء .

والخطوة التي تقدم عليها هذا الاستطلاع هي جديدة في العديد من جوانبها . فلك  
تذكر خلال العام الماضي اننا قمنا بتجارب بعض الدراسات الميدانية على بعض  
القضايا الحيوية بالاستعانة بميدان الدكتور عمر سالم بالقرع عتو هيئة التدريس  
بجامعة الملك عبدالعزيز مستخدمين في ذلك الاسلوب عينة محدودة بلغ اعضاؤها في  
خاتمة الحالات ٣٠٠ فرد وقد توصلنا الى نتائج تترك من استجابة القراء  
للقضايا : الخروج من المستوق الاسود ، والتفكير في تحسين اغنياء من  
التعطف ، انها قد لاقت قبولاً واستحساناً وشجعنا على ان نتابع الطريق بفتح خط  
الاتصال الهاتفي للقراء لاراءهم ومقترحاتهم بشكل مساهمات خاصة وان كنا  
نذكر عندئذ ولا زلنا ان العدد الكبير من قرائنا لا يد من الوصول اليهم بشكل  
افضل .

ومع بداية التطور الجديد الذي تمر به عكاظ كن من الطبيعي ان يتل قسم  
الاستطلاعات العلمية في «الأسبوعية» قدراً من هذا . ومع تجربتنا في العام الماضي  
التي كنا نقرر بها اول تجربة في سجل الصحافة السعودية قررنا ان تقدم على خطوة  
اكثر جراً لتحقيق طموحاتنا ومكفلة لنا من حيث الزود المالي وهي تخصيص  
صفحة كاملة لاستشارات الدراسة فيما يقوم القارئ في اسعة من فرائه بالاجابة  
على الاسئلة وارسلها اليها بغير قيد .

وكان من الطبيعي ان يواجه هذه التقلة تغير في مفهوم العمل ويسعدنا ان تقدم  
على خطوة تؤمن بان القارئ سيسعد بها الا وهي تشكيل فريق الدراسات  
الميدانية . بعكاظ وهم مجموعة من شبلي هذه البلاد الراغبين في تعلم العمل  
الصحفي الحديث وفق قواعد وطرق علمية ليمولوا مع زميلنا الدكتور عمر سالم  
تاريخه .

د . عمر سالم باقعر

بالقرع في تلمس القضايا التي تهم القراء ووضع صياغات الاسئلة الثلاثة لها لم  
متابعة الخطوة المتبقية والضمنية ولعلنا نرى انها هي ختام مساهمة وجه  
القارئ بتحليل وتصنيف البيانات وتقديم النتائج مستخدمين في ذلك الاسلوب  
العلمية الحديثة في تجميع المعلومات وتحليلها ثم عرضها على المختصين لاخذ  
ارائهم وتقديم النتائج للقارئ . بهذا ينتقل البحث العلمي من مجرد قواعد جافة  
الى مرآة صافية تنظر بداخلها لتعرف مجالات التطور والتحسين في كافة جوانب  
حياتنا .

وفي هذا الاستطلاع نجد الاستعانة الاول التي تتعلق بموضوع مهم وحيوي  
وهي القضايا المالية التي تربط الاراء بعضهم ببعض في مختلف انوارهم  
الاقتصادية : كيشوعين ومشتريين ومقرضين ومليجين عنها من صعوبات وشكل  
ومسؤولية الجهاز الذي انيط به تخفيف عبء هذه القضايا وحلها وهو : إدارة  
الحقوق المدنية .

ان ايضاً بان الصحافة هي قناة لنيل الرأي والفكر حول القضايا التي تهم  
حياتنا في إطار ويهدف الوصول الى الافضل والذي يعني دوماً مشاورة كل قارئ من  
موقعه المحلي والاجتماعي هي التي حثت بنا الى اخذ هذه الخطوة الجديدة . بهذا  
الاسلوب المنظم الواعي يصل رايك الى صنع القرار وتتعرف لتت على موقعك في  
خارطة التفكير الاجتماعي وبهذا النهج الواعي لتتقن ترتقي بسلوكياتك في سبيل  
الوصول الى الافضل .

ولكي يكون لسامعك الدور الفاعل في صياغة التصور النهائي وتلمس طرق  
الحلول نرجو التفضل بالاجابة على اسئلة الاستعانة المرفقة وارسلها الى :  
عكاظ ، الأسبوعية ، قسم الدراسات الميدانية / ص ب :  
جدة او التفضل بتسليمها الى الجريدة مباشرة او احد  
مكاتبها . علماً بان اخر موعد لاستلام اجابتك هو اسبوعين من  
تاريخه .

## مساهمتك بالاجابة على الاسئلة ستساعدك في الخروج من المأزق !

عكاظ «الأسبوعية»  
استمارة استبيان ميداني حول : الحقوق المدنية مشاكلها وطرق علاجها  
● ملاحظة : ليس من الضروري ذكر الاسم اذا لم ترغب في ذلك .

القسم الاول :  
س ١ : العمر ..... سنة . الوظيفة ..... الدخل الشهري ..... ريال سعودي .  
س ٢ : الوضع الاجتماعي ..... عدد الاولاد اذا كنت متزوجاً .....  
س ٣ : التحصيل الدراسي .....  
القسم الثاني :

إذا كنت لك قضية في الماضي او كنت طرفاً في قضية لقريب او صديق او لا زالت لك قضية لدى ادارة الحقوق المدنية  
فضلا اجب على الاسئلة التالية :  
س ٤ : ماهي ( او ماذا كان ) موضوع القضية :  
□ إيجارات متأخرة .  
□ ديون شخصية ( لغرض : الزواج / السفر / العلاج ) .  
□ ديون مالية نتيجة لمعاملات تجارية .  
□ ديون مالية مرتبطة على كفالة الغير .  
□ ديون متأخرة لقروض بنكية ( عقارية / استثمارية / تجارية ) .  
□ قوائم متأخرة ( هاتف / كهرباء ) .  
□ اقساط شراء ( سيارة / اثاث / لوازم شخصية ) .

س ٥ : كم كان مبلغ القضية ..... ريال سعودي .  
س ٦ : هل كان الطرف الآخر في القضية سعودياً ام غير سعودي ؟  
القسم الثالث

س ٧ : منذ متى بدأت متابعة تحصيل حقه عبر ادارة الحقوق المدنية ؟  
س ٨ : هل لجأت الى طرق أخرى قبل اللجوء الى القنوات الرسمية ( التقاضي المباشر / توسط اصدقاء او  
الاقارب ) وماذا كانت النتيجة ؟

س ٩ : ما هي الاجراءات النظامية التي اتخذت حتى الآن ؟  
س ١٠ : ما هي الصعوبات التي واجهتها لاثبات حقه ؟

س ١١ : هل لجأت الى مكاتب تحصيل الديون ؟ اذا كانت الاجابة بنعم فهل توصى من لهم حقوقاً لدى الغير  
بالاخذ بهذا الاسلوب ؟

القسم الرابع هذا القسم خاص بالمدينين  
س ١٢ : ما الذي دفع الى تراكم هذه الالتزامات المالية للغير لديك ؟

س ١٣ : هل استطعت ان تثبت حسن نيتك في التعامل ؟ هل صدقك الدائن ، ماذا كانت النتيجة ؟

س ١٤ : لو قدر لك ان تخوض التجربة مجدداً ، ما هي الخطوات التي ستتخذها كي لا تصل بك الامور الى  
الحالة التي انت بها ؟

القسم الخامس :  
س ١٥ : ما هي الاشياء او الخطوات التي كان بإمكانك القيام بها لاثبات حقه والتي كان يمكن ان  
توفر الوقت والجهد ؟

س ١٦ : عندما تصل الامور الى ضرورة سجن المدين ... هل تؤيد هذا الاجراء ؟







### ندوة العلوم العصبية ... والتوقيت

الأطباء على رأس أصنامهم وقد يمنح ذلك الكثير منهم من الحضور والمشاركة وبالذات في الفترة الصباحية وبالفعل فقد كان الحضور ليس كثيفا وعلى عكس ما هو متوقع حتى أني أعرف طبيبين تداربوا الحضور على يومى الندوة لانهم لا يستطيعون ترك عملهم سويا وانقلوا على أن يحضر كل منهما يوما من يومى الندوة .. وطبيب آخر جاء على عجل ثم ترك الندوة ليحضر أولاده من الدروس .. وآخر جاء داء عاجل من المستشفى فترك الندوة وذهب إلى مستشفى.

وانى وإن أبدى هذه الملاحظات فإن ذلك لا يقلل من الجهود التي بذلت والتي كانت ستكون أفضل لو لم تكن الندوة في الاعتبارات أهمية التوقيت .. وأخيرا تهنت من الانعقاد لسماعة عميد كلية الطب البروفيسور أسامة شبيكي على متابعته واهتمامه بالندوة وتهنئته أخرى من الانعقاد للصديق الدكتور محمد سالم الحفراوى رئيس اللجنة المنظمة وتهيئة محاضرة للدكتور حسين مليبارى رئيس اللجنة العلمية .. وكل أعضاء اللجنة .. على جهودهم جميعا في نجاح هذه الندوة.

لعل الفائدة التي تجنى من الندوات والمؤتمرات الطبية هي الاستماع والأطلاع على الجديد في مجال البحوث والاكتشافات والأجهزة والبرامجات والندوة الحديثة في الأمراض العصبية السريرية .. التي انتهت أعمالها مساء الأربعاء الماضي في جدة كانت واحدة من الندوات القيمة التي طرحت فيها محاضرات وسموت على مستوى عال جدا ..

وقد نمت كلية الطب ومستشفى جامعة الملك عبد العزيز في تنظيمها والاعداد لها واختيار موضوعاتها ومحاضريها واساتذتها الأربعة الزائرين ..

وقد صدرت عن الندوة توصيات هامة كان منها تبادل الخبرات بين المختصين في العلوم العصبية وزيادة الاتصال بين المهنيين في الأمراض العصبية بالملكة وتكرار مثل هذه الندوات وتوسيع نطاق الاتصال الطبي بين جامعات المملكة وجامعات العالم في مجال العلوم العصبية .. وأن كان من ملاحظات أيدتها في هذا السياق فهي حول توقيت المحاضرات والبحوث .. فقد كانت الندوة تبدأ أعمالها في الصباح الباكر وتنتهي أعمالها في السادسة مساء تقريبا .. وهو التوقيت الذي يمكن فيه



الموضوعات في مجالات الأمراض العصبية مثل العلاج الجراحي الحديث لأمراض الصرع والأورام المخية والشلل الرعاش (باركنسون) والتدريج المخي وعلاجه والتهاب الأعصاب الطرفية وأمراض الحبل الشوكي وأمراض الأعصاب عند الأطفال واضطرابات الدورة الدموية المخية.

اختتمت ندوة التطورات الحديثة في العلوم العصبية السريرية .. الأربعاء الماضي .. بعد أن قدم فيها أكثر من ( ٣٦ ) بحثا علميا ومجليا جديدا وقد حظيت جميع المحاضرات التي كانت ذات مستوى عال بالأقبال الشديد وقد تمت مناقشة وطرح الكثير من

### في ندوة التطورات الحديثة في العلوم العصبية السريرية :

## بروفيسور محمد الأحمريه الحليمه ساعدي السعيد والعلايه مندنيقر

د. حسين مليبارى : زرع الكلى يساعد في التغلب على المشاكل العصبية لمرضى فشل الكلى المزمن  
د. أسماء الدخيل : تكلسات الجمجمة تحدث عند الذكور في سن أقل منها في الإناث  
د. حسين الزهراني : الجلطة الدماغية يمكن أن تحدث بعد استئصال اللوزتين



د. مليبارى والمحضر الطبي مع مرضية بالصرع والشلل.

### كارثة الهروب من السيارة والشهية متوازيان في الأضرار بالقلب

● يدور في أذهان الناس ما يقرب من أن تحدث الشهية أقل شيئا من تخشين السيارات .. والحقبة في خسر تخشين الشهية ( الهلاك ) وإن كان أقل قليلا من خسر تخشين السيارات فيما يتعلق بسرطان الرئة .. إلا أن تأثيرهما متساو في الأضرار بالقلب ..

ومن هذا المنطلق يبحث الدكتور حسين فوزي إحصائيا الأمراض القلبية ويستعرض الرأى مؤكدا أن المخاطر التي يتعرض لها السائقون والسيارات والشهية بالقلب والتهاب الأعصاب الطرفية هي من حدوث الأزمات القلبية .. إنهم مازالوا رغم ذلك عرضة لاختلال الأزمات القلبية المزمنة ..

ويقول د. حسين فوزي : يجب تجنب هؤلاء المخاطر بالاحتياط عن التخشين كليا ويستد د. فوزي على ما هو عليه الباحثون في كلية طب بوسطن مؤخرا من أن مخاطر السيارات الذين يسبون من مخاطر الشهية بكثر ( ٥ - ٥ - ٥ ) سيجارا أو شريحة يديا .. معرضين لآثار القلبية أربعة أضعاف من يتخشون الشهية فقط ولم يتحولوا للدخين السيجار أو الشهية أو اللبان .. د. حسين فوزي .. وقد تم بحث كلية طب بوسطن كما يقول .. د. حسين فوزي



د. الحليمي ود. ميلتون على المنصة الرئيسية أثناء النقاش في ندوة مهنة الصيدلة ..

● على الصيدلي تنبيه الطبيب إلى تداخلات الأدوية ..  
● ضرورة التنبيه بعدم استخدام أدوية الغير لنفس المرض ..  
● خذ أن يقوم المريض باستشارة أكثر من طبيب لنفس المرض ..

### صحي الحدان / جدة :

● أكثر من ( ٢٠٠ ) صيدلي وطبيب من مختلف القطاعات بمنطقة جدة ومكة المكرمة حضروا المحاضرة العلمية حول مهنة الصيدلة والتي نظمتها شركة ( روتش ) السويسرية للأدوية مساء الاثنين ( ٢٠ ) أكتوبر المنصرم بفندق الهولندي أن .. وقد رأس الجلسة العلمية سعادة الدكتور خالد المحدي استشاري التغذية بوزارة الصحة وحضرها مدير المكتب العلمي لمرض الصيدلي علي عزام وسوسل المنطقة الغربية الصيدلي عبد الملك أبو عون ..

### المتحدث في الندوة هو الصيدلي

الأمريكي ملتون ستامبوس الذي حاضر عن خمسة مواضيع هي : برامج التعليم المستمر للصيدلي العناية بالمرضى العلاقة بين الصيدلي والصيدلي والصحة العامة والصحة المهنية ومراقبة المخزون وكانت جميع الموضوعات المطروحة من من واقع خبرته .. د. ملتون في الولايات المتحدة طوال الثلاثين عاما التي قضاها في هذه المهنة ..

### ● وقال د. ميلتون أن تكون

صيدلي بالطبيب لابد أن تكون مبنية على وجود تعاون وثيق بين الطرفين وخاصة عندما يريد الصيدلي استخدام علاج باخر يقوم بنفس العمل كما يمكن للصيدلي أن يتيه الطبيب إذا كان هناك تداخلات بين الأدوية أو أخطاء في الجرعة وتحدد مدة العلاج بالأيام .. وعلى الصيدلي في المستشفيات توفير العلاج وأشعار الطبيب بما هو متوفر لديه وكذلك أعداد الطبيب العامة للأدوية وذلك بالاستشارة مع الطبيب ..

### ● أما عن علاقة الصيدلي بالمرضى

فقال د. ميلتون أنها تتمثل في أن يصرف الصيدلي العلاج للمريض وشرح طريقة استخدام العلاج وشرح أهمية استخدام الدواء وشرح أهمية استخدام الدواء وشرح أهمية استخدام الدواء ..

### ● وقد اختتمت الندوة بمناقشة

عامة بين الحضور والمحاضر ثم تبع ذلك حفل عشاء ..

### ● د. ميلتون أثناء المحاضرة

### ● تصوير محمد القبلي

استخدامها بدقن وصلة طبية أو الكاتر من تعاطي الأدوية دون ضرورة طبية ..

### ● وأكد د. ميلتون على أهمية أن

يقوم الصيدلي بالتثقيف في المرض وعدم استخدام أدوية الغير كالأمهات والأقارب فأن هذا مرضه يشبه مرضهم وكذلك حذر من أن يقوم المريض باستشارة أكثر من طبيب لنفس المرض وتعاطي علاجاته ..

### ● وقد اختتمت الندوة بمناقشة

عامة بين الحضور والمحاضر ثم تبع ذلك حفل عشاء ..

### ● د. ميلتون أثناء المحاضرة

### ● تصوير محمد القبلي

استخدامها بدقن وصلة طبية أو الكاتر من تعاطي الأدوية دون ضرورة طبية ..

### ● وأكد د. ميلتون على أهمية أن

يقوم الصيدلي بالتثقيف في المرض وعدم استخدام أدوية الغير كالأمهات والأقارب فأن هذا مرضه يشبه مرضهم وكذلك حذر من أن يقوم المريض باستشارة أكثر من طبيب لنفس المرض وتعاطي علاجاته ..

### ● وقد اختتمت الندوة بمناقشة

عامة بين الحضور والمحاضر ثم تبع ذلك حفل عشاء ..

### ● د. ميلتون أثناء المحاضرة

### ● تصوير محمد القبلي

استخدامها بدقن وصلة طبية أو الكاتر من تعاطي الأدوية دون ضرورة طبية ..

### ● وأكد د. ميلتون على أهمية أن

يقوم الصيدلي بالتثقيف في المرض وعدم استخدام أدوية الغير كالأمهات والأقارب فأن هذا مرضه يشبه مرضهم وكذلك حذر من أن يقوم المريض باستشارة أكثر من طبيب لنفس المرض وتعاطي علاجاته ..

### ● وقد اختتمت الندوة بمناقشة

عامة بين الحضور والمحاضر ثم تبع ذلك حفل عشاء ..

### ● د. ميلتون أثناء المحاضرة

### ● تصوير محمد القبلي

استخدامها بدقن وصلة طبية أو الكاتر من تعاطي الأدوية دون ضرورة طبية ..

### ● وأكد د. ميلتون على أهمية أن

يقوم الصيدلي بالتثقيف في المرض وعدم استخدام أدوية الغير كالأمهات والأقارب فأن هذا مرضه يشبه مرضهم وكذلك حذر من أن يقوم المريض باستشارة أكثر من طبيب لنفس المرض وتعاطي علاجاته ..

### ● وقد اختتمت الندوة بمناقشة

عامة بين الحضور والمحاضر ثم تبع ذلك حفل عشاء ..

### ● د. ميلتون أثناء المحاضرة

### ● تصوير محمد القبلي

استخدامها بدقن وصلة طبية أو الكاتر من تعاطي الأدوية دون ضرورة طبية ..

### ● وأكد د. ميلتون على أهمية أن

يقوم الصيدلي بالتثقيف في المرض وعدم استخدام أدوية الغير كالأمهات والأقارب فأن هذا مرضه يشبه مرضهم وكذلك حذر من أن يقوم المريض باستشارة أكثر من طبيب لنفس المرض وتعاطي علاجاته ..

### ● وقد اختتمت الندوة بمناقشة

عامة بين الحضور والمحاضر ثم تبع ذلك حفل عشاء ..

### ● د. ميلتون أثناء المحاضرة

### ● تصوير محمد القبلي

استخدامها بدقن وصلة طبية أو الكاتر من تعاطي الأدوية دون ضرورة طبية ..

### السفلى

### ● الرتين المغناطيسي بدلا

### من أشعة X

● أما الدكتور : خلال بيضون استشاري الأشعة فقد قدم بحثا عن التشخيص الإشعاعي للألم الظهر السفلي .. حيث تحدث عن جهاز التوموجرافي بالكمبيوتر وجهاز الرتين المغناطيسي .. موضعا أن حالة جهاز الرتين المغناطيسي لاستعمال أشعة اكس على الإطلاق وبذلك يمكن تلافي جميع الحالات الجانبية الناتجة من التعرض لهذه الأشعة كما يمكن فحص الحالات التي يكون فيها التعرض للأشعة ( اكس ) ممنوعا كما في الحوامل ..

### تكتلسات الجمجمة

● كما تحدث الدكتور : أسماء الدخيل رئيسة قسم الأشعة بمستشفى جامعة الملك عبد العزيز عن التكتلسات الفسيولوجية داخل الجمجمة وأوضحت أن من الطبيعي حدوث التكتس في بعض أنحاء الجمجمة .. ويزداد ذلك بتقدم العمر وعوامل أخرى ..

### وقالت أنه قبل اختراع أجهزة

التصوير المقطعي بالكمبيوتر كان تصوير وتشخيص حالات التكتس عندهم يشبه حالات التكتس بالرنجوع ( X ) العادية .. وبعض الأمراض تكون محصورة بتكتس في مناطق معينة بالجمجمة ..

### وقالت الباحثة أنه تم دراسة عدد

من الأبحاث العلمية المقطعية للبحث في مرضى يعانون من أمراض مختلفة لتحديد نسبة التكتسات بالجمجمة وعلاوة ذلك بالمرء والجسد وقد وجد أن التكتس يحدث في مناطق معينة بالجمجمة وأنه يحدث عند الذكور في سن أقل من ذلك .. والاتات وأنه لا يعرف سبب ذلك ..

### ● الجملته .. واللوزتين

● أما الدكتور : حسن الزهراني بمستشفى جامعة الملك عبد العزيز والكور عبد العزيز رئيسة قسم الأشعة بمستشفى الملك فهد بجدة فقد قدم بحثا عن التكتس الدوائية بعد عملية استئصال اللوزتين حيث أوضح أن عملية اللوز من أكثر العمليات شيوعا وأن التهاب اللوز قد يحدث كأحد مضاعفات هذه العملية .. وأن التهاب اللوزتين وحدها لا يفسر كل شئ من التهاب اللوز .. بل يجب أن يكون هناك أسباب أخرى ..

### وأوضح الباحثون أن زرع الكلى

يساعد كثيرا في التغلب على المشاكل العصبية في الجهاز العصبي المركزي ..

### ● على هامش ندوة العلوم العصبية عقدت في الخامسة

والنصف مساء الثلاثاء الماضي ندوة مصغرة حضرها جمع كبير من الأطباء ورأس الجلسة العلمية الدكتور/حسين مليبارى وتحدث في هذه الجلسة الأستاذة الأربعة الزائرين لكل من الطب بجامعة الملك عبد العزيز ..

### على هامش ندوة العلوم العصبية :

### وشارك في الندوة أربعة من رواد

هذا التخصص في الجامعات العالمية ومنهم : البروفيسور بارايان كندل ( بريطانيا ) البروفيسور فرنز مونتيفر ( ألمانيا ) البروفيسور ميشيل شيريل ( فرنسا ) برافيسور هانز ويند ( سويسرا ) ..

### عكاش الاسبوعية .. كانت

متواجدة طوال يومى الندوة وسجلت مدارا فيها .. ونظرا لتضيق المساحة ستقدم اليوم بعضا من البحوث التي أقيمت على أمل تقديم بعض من البحوث الأخرى كل أسبوع ..

### ● الرتين المغناطيسي

● البروفيسور : فرنز مونتيفر من جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### ● البروفيسور : فرنز مونتيفر من

جامعة فرايبورج بألمانيا تحدث عن أروام المخ بخصيته في علاج حالات التي تعلق إلى التطور الهائل في الأجهزة الطبية وأجهزة الرتين المغناطيسي التي تمثل أهمية خاصة في فحص المخ والتهاب الشوكي ورواساتها يمكن الحصول على صور طبية ومستعرضة وماتة وهو مالا يكتفى به الحصول على من الأجهزة الأخرى كذلك على طريق تحليل المؤثرات الناتجة من أنوية الخلايا

### أحداث فورية

### مفقودات

● يعلن عبد المعطي الجعلي عن فقد حقلته بولنديا خمسة قيادة خصوصي ويحضر الأوراق الخاصة به -

● يعلن أحمد علي منطلق عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ١٤٢١٩٥٥ -

● يعلن من يشر عليها أن يسلمها مشكورا إلى ١٩ / ٢٨٤٩٧ -

● يعلن من يشر عليها أن يسلمها مشكورا إلى ١٩ / ٢٨٤٩٧ -

● يعلن من يشر عليها أن يسلمها مشكورا إلى ١٩ / ٢٨٤٩٧ -

● يعلن من يشر عليها أن يسلمها مشكورا إلى ١٩ / ٢٨٤٩٧ -

● يعلن من يشر عليها أن يسلمها مشكورا إلى ١٩ / ٢٨٤٩٧ -

● يعلن من يشر عليها أن يسلمها مشكورا إلى ١٩ / ٢٨٤٩٧ -

● يعلن من يشر عليها أن يسلمها مشكورا إلى ١٩ / ٢٨٤٩٧ -











# الحسن عن القلق.. وأجبت وسعد الله

الدكتور مصطفى ناصف ، الأستاذ بآداب ( عين شمس ) بالقاهرة قسم اللغة العربية  
البحث العلمي عن الصبيح ، استضافه نادي جدة العربي مؤخرا في محاضرة عن البلاغة  
العربية . وقد كان قد صدر له عن نفس النادي كتاب بعنوان ( اللغة بين البلاغة  
الاسلوب )  
انسجوع التناقض سعى الى مقابلة الدكتور ناصف وحاوره حول بعض اراء الجريدة  
الساخنة التي طرحها في كتبه . وبالذات في كتابه الاخير . وذلك ما فيها من إثارة  
للسامع . واهنا تعيد النظر في بعض السمات المستقرة . وتسلك في دراسة اللغة  
عربية طريقا غير مأفوف من قبل :

● الدكتور مصطفى ناصف : في كتابك الأخير: (اللغة بين البلاغة والاصول) .. والصادر عن نادي جدة الانبيى اشرفت الى ان العالمة ظاهرة

الحصص الجاهلي التي غلب الصراع .. وكيف ذلك .. والبعض يؤكد على أنه كانت هناك بعض اللامح التي تشير إلى وجوده ؟

### الصراع

● مسألة الصراع في العصر الجاهلي مسألة غير شائعة .. لا يوجد ما يؤكدنا .. وحينما كتب الدكتور طه حسين : في الأدب الجاهلي كانت كل مسألة مهمة لم ينتهت أحد إليها .. فالدكتور حينما لا يتساءل عن أحد جهود الصراع في العصر الجاهلي .. وذلك بخلاف الشعر الجاهلي منه ..

● الجاهلي : هذا الصراع بين العصر .. بينما البعض المجتمع في عصره .. وكيف ذلك ؟

● الدكتور طه لم يجد صورة في العصر الجاهلي عن غياب قضية أساسية تدفعهم حولها سائر ..

العصر الجاهلي كان يخلو من وجود القضايا  
سماوية الكبرى .. ولذلك ظلت فكرة  
النزاع أو الخلاف تراوح بين المواقف  
الدينية .. وبين الغياب التام .. فلعصر الجاهلي ،  
مرحلة انتقالية لم تتضح فيها التكوينات  
اجتماعية بحيث تنقسم على نفسها حسب  
قضايا المطروحة متفرقة حولها

**مداخلة أولى**

الآن ما هي القضية الاساسية التي تمركزت حولها في العصر الاسلامي .. وكيف سيكون الحال فيها؟ ..

في العصر الاسلام كان «الوحيد» هو القضية الاساسية التي استبنت منها باقي انواع الخلافات. ولو وجدت قضية اساسية قبل ذلك لكانت قد وضعت قديما لان قريش نفسها قد رفضت من قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يقدحوا في التكميم .. وبقرتها في شأنها تبعت من بعدها .. مرة في الشام .. واخرى في اليمن .. ورفض الرسول الكريم لعرض قريش المختلفة ما تحمل من اغرامات جعلها تتركه ان القلم هو التواكل .. الذي سوف يفهمها بعد تولدته .. ان يتركها «الصالح» .. ومداخلة ثانية .. ان يتركها ليست مسألة شخضية وانما هي مسألة لاجتماعي لمجتمع ..

**القلق**

● القارئ: كنتكلم الأخرى يتسلسل إليه بعض القارئ الموجود فيه .. مما قد يدفع به أن تركه .. فكيف السبيل إلى تجاوز هذه الإشغالات ؟

● الحقوقي الذي سلك في هذا الكتاب شاق وعمر وغير مطروق .. والعالم محيط بالسائر فيه .. كل جانب .. وبما أن القارئ العربي معتاد في السيرة في الحق المسلوكة أثارها للراحة .. يتغير عن الثانية كامة في الامتع .. فانه لا يشد من المؤلف .. وإنما يكتبي بتسميه القلق

**مداخلة ثانية**

- ولذا القلق ليس من الممكن الى جانب اثره الاسئله الجديده محاوله تقديم بعض الاجوبه المطفئه ..
- ان قيمة الكتب رهينة بما يثر من اسئله ، بعضها لا يجاب عليها ، فالكتب

**التقليد**

● فكرة التقليد من الأفكار الإسلامية في الدراسات اللغوية . وبماذات في اللغة العربية . وكيف نستطيع ان نطعن في علمية نمو وتطور اللغة في حالة وجودها .

● فكرة التقليد يحنثها في الكتاب الخفي شوه لم تبحث فيه من قبل .. والذي هو الوضع القائم . وذلك ان الكتاب الذي حاول ان يتكلم في اللغة في اطراف اللغة القالب عام .. والذي يدعي وثيقة الصلة بغير الصراع بين الاجتهادات . فحينما يصرح بمرارة بين الاجتهادات يوجد ما يسمى بالتقليد .. وذلك ما لحماية النظرية الى الامام .. او لحماية النظرية الى الخلف .. ومن هنا كان غرض استعمال كلمة التقليد . ان تصاحب ذلك الى ان كانت كلمة

البيان العربي  
مداخلة ثالثة :

● التقاليد تقول بتوضيح غير المحسوس

A black and white portrait of a man with glasses, wearing a suit and a striped tie. He is looking slightly to the left of the camera. The image is high-contrast and grainy.

مدلول اللفظ الفنية ثقافية اجتماعية

**عبد : محمد الطيب**

**مصطفى النسي**

يربطه بالبحسوس .. وإن الـ كـ ،  
للتشبيه .. فهل هذا يعني أن لديك موقفا  
مغفيرا لهذه التقاليد ؟

●● أنا حاولت أن أبعث عن الأسباب التي تدفع  
للقول بأن فلانا كالمير .. وذلك لغياب مبادئ فكرة

● .. ولماذا ؟  
●● لأنه لا يمكن الوصول الى المنجز دون البحث  
في البعد التاريخي للملكة ، والذي هو بعد ثقافي  
يعم بالتناقضات والصراعات الفكرية  
الاجتماعية .



○ القطار في القبر، أناس، يثوب الدابة

● الفارسي: العربي أناني يؤتسر الراجحة  
● أكبر معرفة الشباب السعودي بتفاصيل التراث  
● ادعاء دراسة اللغة بمغزل عن الثقافة لعب محض

تصور .. وهو نوع من التواجد المتعلق بين التطور والثبات . فالعلاقة بين التطور والثبات صحيحة . لأن التطور لا يدمر الأثار .. وإنما يعيد .. فإذا هدم الإطار أصبح الأمر فيضاً !

● هل يمكن ان نعرِّف غياب بعض الاسماء  
الاجنبية من الكتاب الى غياب نظرية

مكلمة عن أفق ساعة تلاميذه .. إنك لذلك  
اسبيغ أخرى ؟  
أنا لم أورد الأوساط الأجنبية في الكتاب  
لأنني لم أصدِر عن نظرية سابقة أبست ما  
يؤيدها أو يثبتها .. إنما كنت أبست عن  
الخلق .. كنت أصيل بساطة التيه .. عن نقطة  
شهوة ..  
والنظرية لئنشأً لبدأ محاولات جبهدها فيها  
العثرات الأولى والجعلية .. وأنا عشت رسد  
الخصوص بطريقة ترميز لأبست النظريات المألوفة  
بطريقة التقياس .. وذلك كان سريي  
استكشافيا .. تعمدت في أن أخبر أن ذلك أكثر من  
مرة .. كنت أصغر مع الجوهريتي .. وذلك بسلام  
الانطلاق من النظريات المسبقة .. ذلك دلت مع  
النظريتي خطوة بطبيعة .. ولم أكن مسبقا  
ما ..  
ويحتج بهذه الطريقة يؤكد على أنه ما من  
موضوع في دراسة اللغة .. مهم موقفة من كل  
الشيء ..

● هل هذا يعني انك متوقفا من الدراسات  
الإسلوبية الحديثة ؟  
- من الأشياء الغريبة والطريفة في هذا الامر ان  
الذين يريدون دراسة وحياش البلاغة أو شكل  
أسلوبية يرغبون للكلمة من كل دلائل ويؤمنون انهم  
مجهدين .. فكيف ذلك ؟  
فكرة استعاريية

المعنى، أشرت إلى أن بعض مقولات الجاحظ الخاصة بالهملية قد اعتكفت البحث اللغوي لإسما وأنت تنظر إلى المعنى على أنها مطروحة على الطريق.. لها هي الإسهال التي أنت تنظره إلى هذا المستوى للمعنى للبحث النشاط اللغوي؟

- الجاحظ متفكك كثير.. ولكن أسلوبه ل

الطريق .. في القرن الثالث الهجري .. وكذا  
مسيرته التاريخية الى ان وصلت الدنيا .. هذا هو  
أسلوب البحث العلمي .. وبغيره خناقات في الهواء  
ليس لها ما يبررها ..

**مابق اللغويين**

- بكتوب مصطفى ناصف : يعيش البحث  
اللغوي المعاصر بعض المائق .. كيف يمكن له  
تجاوز ذلك ؟
- لندراسات اللغوية العربية العديد من المائق ..  
واللغويين .. والخاص .. ليس لهم علاقة بالاب  
واهل الادب غير فادرين كل ان يكونوا لغويين ..  
والادبي ان بعضهم .. يتمحك .. في مسمى  
• المنهج الوهمي ..

مدخله اخذ

● نأخذ متوجهاً على كل صفحة من القصص ...  
 فإذا كنت غير راضٍ عن كل الجوانب فيها ...  
 والذي لا يتطرق له في ذلك ... ماذا نقول وفق  
 منهجك الذي نتطرق إلى الإضمار عن خفاها ...  
 في هذه الحالة عليك أن تبحث في غيابه  
 المصور ... كيف نشأت ... ومتى ازدهرت وأما  
 الظروف التي سملت على ازدهارها ! إلى جانب  
 البحث في مظهر تزهدها ...  
 أن قضية الإضمار هي قضية معاكسة بين  
 الملقى و ... الأبحاث ... كيف تحكم فيها وانت  
 خالي الذهن من كل شيء تقافي ...  
 أن الإضمار بدراسة ... اللغة ... يعمل عن  
 الثقافة لغير محض حب لإيجاد في هذا العصر ...  
 المدلول

**فصل صغير :**  
 التمس لهذا الإثر علاقة بـ ... الموضع ...

وتغيير مدلولات الألفاظ

- قضية المدى الذى يعطى او يسمح فيه بتغيير مدلول، اللفظ، قضية ثقافية متعلقة ببنية المجتمع الثقافية، فتستيب الاشياء أكثر من الزوم جعل الناس تنظر الى موضوع اللفظ على انه واضح تماما ولايحتاج الى عناء البحث العميق والمعنى للقضية.

يعود نمو اللغة وتطورها ..

**سؤال آخر**

● شاركت في القراءة النقدية ، التي اقامها نادي جدة الأدبي مؤخرا .. ماهو دورها في المساهمة السعيدة في هذا المجال .. وما هي الاتجاهات التي لفتت نظرك ؟

لقد لاحظت ان الشباب السعدي المشارك لديه معرفة تفصيلات التراث العربي الواسع شيئا مثل الا ان يكبرها ..

كما ان الجيل سادها نوع من الاتزان وعدم الرغبة في اعلان الذات ..

اما الجيوت التي لفتت نظري .. اولها : بحث الدكتور عبد الحمادي ، وقد اثبت في ذلك في حين اعتدائها بعد ذلك .. اجبتني على سعيه للبحث عن مفااتيح اخرى اكبر ملازمة للنص ..

وولفت اعمام بحث الدكتور .. لاضطالي الذي قال في ان مصطلح مثل مصطلح الاستعارة

البحث كل يوم ذلك لم يستشعره هذه الفترة في  
النقاش رغم أنها مسألة في غاية الخطورة . فانا  
الجبتي من النقاش ان ينام بعضهم بعضا .  
وانما يعني ان ينام بعضهم بعضا . وذلك لان  
حركة الاخذ والرد بين المعاني باسم الاستعادة  
في تلك الحالة . كل تصور ان الفهم غير  
منه يصحح اخر لغيت المسألة .  
كما ان سبط السريحي قد أثبت قترته  
التعامل مع " النص " . ولقد قرأت عن  
اها خاصة أكثر من مرة .  
أما اهتمامه وفلانة مع الموضوع . ومع قدره على  
إعطاء النص الشعري اهتزازات داخلية عميقة

زمر اقامہ روح الترابط بین ابناء ہند  
**نقدم**



1990

[illegible]

خطب القراءاة " بأنه يقرأ ما يريد للوصيل  
والله لا يقرأ للعقوبة المقررة. وضحا  
الكاتبة أن الله ليس انتاج المعرفة عبر  
الإرادة والالتزام. وبذلك تراكم الأخطاء عبر  
التعميم، والربط غير الموضوعي فترى  
الرواية قد تحولت إلى دار، والخطأ إلى  
مصاب، والخاص إلى عام... وعليك أن  
لا تلتصم سائرا، وأن لا تقبل من مطلقين،  
أن تبحث تجد من متى دل الخطأ الكثير،  
فذلك الذي يصيب بالجرعة والتعدد كلما  
تكررت أرى العباس أمام عينيك  
المعتبين.

ومن ناحية أخرى نصنفا اوبالعباس ما  
يؤمن بغيره ليثنا بأن تقيض الفلحة، وإطلاق

لطاقاتهم ، ونجربهم من قيودهم لا يتم  
باعتساف أيضا وإنما يتم من داخلها ،  
وبهم : يدرك وقتها المتناهية ، وعوالمها  
المعجبة الباهرة .. فلا يكتفى ان  
تكون المعرفة لتكون ذرة اللغة ، ان  
لا يكتفى ان تكون متفلا لتكون شاعرا مثلا  
ان تكون شاعرا لتصبح ذرة قلب

سحقها ، ولأصحبها لتكون علما .. وهكذا !  
المسألة الثالثة وأبعد من ذلك ، وذلك لأصحاب  
عدم التجريب والافتقار إلى الخبرة وإختراق الفاضل  
والفلفة . كما يعني معرفة وصاولة الإلتقاء  
بالدلائل بها . والأفادة من فحسب ، كما في خبر  
الناظر التجربة الذاتية تفاسد ، بل غير  
التجارب النفسية البديهي ، أي البدء في  
التفكير متمثلة لا إعادة البدء من جديد في كل  
مرة . ولا التوصل الى ما لا يعرف من الواقع ،  
بل امتصاص الخصائص في أسس معانيها :  
روح المتكاتب ، المخزون ، السهمي خشم  
جديدة ، شمس : المعرفة الهادفة . —  
وكانني الجرائن هنا يريد أن يهتض  
الستين بان الترات كنز . ولكنه لا يرى إلا

هذا الهمس قد وصل فعلا الى شاعرنا الحكيم  
عبد الرحمن طهامي في تقريظه الطبيعية  
يكتب قصيدته المنزلية البسيطة  
الحسنة :  
السنا معا في الطريق المأزق لأحلامنا ،  
السنا ندير في الوصل ما يحتويه انقطاع  
السنا نسند سبتبعها لاول السنا المستقرة ، ان الهواء  
يعمل الزلات التي لا تزال النسيم رباحا ؟  
هاهنا :  
( ١ ) اوره ، الجابري . في تكوين العقل  
الغوي .

لنفس وإيماناً منا بهذا الترابط

ب. ٥٠ الف ريال فقط

أرض لورشتك أو مستودعك

٥٠ x ٢٠ = ١٠٠٠ متري مربع

معرضي هذا .. اغنم الفرصة ولا تدعها تفوتك فني بين يديك

يقترنا الطريق من المستودعات والورش إلى المباني ، أقصر الطرق وقدمهم فخر  
لأنه أحدثت الحاصفات العالمية وبيع المشروع بمكة المكرمة - الطريق السريع  
٥٠٠ .. البيع والإفراغ في الحال .. صمم المشروع بالطرق العامة الحديثة حيث  
توفر فيه جميع عوامل الأمان والأمن وسهولة التنفيع والشه من والى  
للمستودعات

انها فرصة العمر ...

[illegible]

للبيع قطعة أرض بمكة المكرمة  
جميع الأراضي متوفرة والمعاملة ٢٨٧٥  
فقط منصرف الورطو  
٢٦٠٤٩٧٥ السيد عمام

ة انبطلاقكم إلى  
م بأسره

مجازي "ديسكيو" الذي  
لا يخترن جداول رحلات "الصوبية"  
ببل مجدداول الشركات الأخرى على  
لماذا؟... لأننا نريد أن تكون  
مناشاة الاثنين والأربعين في آسيا  
بويكا الشمالية وأفريقيا نقطة  
إلى العالم بأسره، ومن أجل هذا  
مداول رحلاتنا كتي نضمن لكم  
مفر والنوصل إلى وجهتكم في

لعمريّة المستوحاة من دفء الصفاة

أستاذة .. بعضنا

لا يغيب علينا

تفردت الاتصال بكمين بكم أو بالحدود : الجمعية الكويتية  
الاسموي - طريق الدائرية - سكرتون ٤٤١١ ٦٦٦  
تفردت بكم بالخطوط - الدائرية - سكرتون ١٦٢٠ ٤٤١١ ٦٦٦  
تفردت بكم بالخطوط - الدائرية - سكرتون ١٦٢٠ ٤٤١١ ٦٦٦  
تفردت بكم بالخطوط - الدائرية - سكرتون ١٦٢٠ ٤٤١١ ٦٦٦

**افتتاح عيادة أطفال**

**الدكتور ماثون يجرى المشا**

( يجرى المشا في العيادة الجديدة )

أن يعلن عن افتتاح عيادته للمرضى الجدد ببيتة المسترام -  
الطريق القديم تقاطع شارع فلسطين مع شارع خالد بن الوليد  
( بين معان ٥٥٤٤ )

تقارير  
العربية

الخطوط الجوية الكويتية تؤمن لكم رحلات مباشرة من المملكة العربية السعودية إلى الضليح العربي وبيومباي / دهلي / كراتشي / دكا / كولمبو / بانكوك / ماينلا

عن طريق الكويت

تعزيز من العالم  
• جدة •  
• الرياض •  
• مكة المكرمة •  
• القاهرة •

خطوط الكويت  
KUWAIT AIRWAYS

[illegible]


 «ساعة»  
 صورة من مدينة  
 حبيبة مكاملة  
 الأطفال  
 من طلبة القاملية  
 مرارة الميريس  
 جمال الطيبة  
 ٤٤ ساعة  
 ساعة

















محسون جلال لايمن حبيب : أهدى أعمالي سريعا وتفتيا

**• تربطني بسواب مدرسة « الرحمانية » علاقة خبيثة حتى الآن**  
**• اقتصر انشاء شركة للاستثمارات الدولية !**  
**• هزيمة ٦٧ حولها الخيرون الأمريكي الى مهزلة تنشب الكلب !**  
**• في ثورة ٥٢ البنى أبى « الخلع » والعمال ، وصورى في شارع نواذ**  
**• كنت عضوا في اللجنة الانتقالية لمجلس البترول الأعلى**  
**• الأكاديمي الجيد أنزل لحنوى الطالب .. ومن يبرز عضلاته فاضل**

**أذار الحوار :**  
**أيمن حبيب**  
**تصوير: سيد علام**

أحلم بصنعة الطائرات والباصات والصواريخ لصناعة السوق وتدفق السيولة النقدية .

**تتويج مصادر الدخل**  
 • تشير التقارير الأولية لخطوة التنمية انه سيتم التركيز خلال الفترة القصيرة الخفيفة على دور رجل الأعمال .. كيف ترى ذلك ؟

التية لدى رجال الأعمال موجودة لتوجيه استثماراتهم داخل الوطن .. ولكن يصعب أن يتمكن من التعرف على الفرص الاستثمارية بسهولة .. وبعد ذلك يحتاج إلى وقت لتطوير الفكرة .. لذلك فإني أقتصر فتح مجالات أكثر خلال الخمس عشرة سنة القادمة لتوجيه مبادرات المواطنين السعوديين وجزء من الأموال العامة لإقامة استثمارات خارج المملكة بخارج الدول النامية في الولايات المتحدة وأستراليا وأمريكا وكندا واليابان وأوروبا لتضيف مصدرا آخر لتتويج مصادر الدخل الوطني .

**هل لديك أموال متهجرة في الخارج ؟**  
 - ٢٥ ٪ من أموال مستثمري في الخارج في بيت في فيينا وبيت آخر في تونس .. إلا أن أكثر أموال مستثمري في داخل الوطن بنسبة ٧٥ ٪ حيث أن في مصنف خارج شركة التنمية الوطنية التي فيها بعض الأسهم .

**زوجتي فرنسية**  
 • ماذا عن الجانب الأسري في حياتك ؟  
 - تزوجت امرأة فرنسية بلجيكية عام ١٩٦٧ م عاشت معي فترة طويلة هنا في المملكة ولدي منها ثلاثة أبناء وبيت واحدة .  
 • كيف كانت ظروف الزواج خارج الوطن ؟  
 - أنا ؟

الزواج باجنية من خارج الوطن مشاكل عدة يعكس أثرها على الإثبات خاصة البينات الزاوية يصعب شخصي مزوجي .. ولكن زوجتي الأوروبية تجرت معي المر .. فعندما عدت من أمريكا كانا ننام سنة أشهر على الأرض .. انطلقا من تجربة زواج باجنية .. ماهي النصيحة التي توجهها للطلاب ؟  
 - انطلقا من تجربتي انصحهم أن يتزوجوا من بنات وبناتهم المملكة أو أي دولة عربية أخرى .. لكيلا تتعرض تجربة الزواج بالأمريكية سلبا عليهم .. ولكن استطعت أن أسير تماما على زوجتي ..

**ثروات**  
 • ماهو الاتجاه الذي توجهه لزوجتك ؟  
 - لا أتعلم .. وعموما يمكن القول أن بنات حواء يثرلن كثيرا .  
 • هل فكرت في التزوجة الثانية ؟  
 - لا أحتاج إليها .  
 • شخصيات معينة تعاملت معها خلال مشاورات الحيثي .. ما الذي يثيرك في ذلك ؟  
 - ذهنت عند ذكر اسمها ..

**أمين وشريف**  
 • محمد أبا الخيل :  
 - شخصية اعز بها .. يبدل جهودا كبيرة لتتبع أية تطورات افتتح بجري تحقيقها .. لا انتقدته إطلاقا فقد أقدت الظروف التي واجهها منذ نشأة الشركة ومروا بفترات الزوال .. له على أفضل كثيرة ووقف بجانب في عدة مواقف .  
 • عبد العزيز الخويطر ؟  
 - أمين شريف مخلص في عمله .. عرفته منذ أن كان معي في الجامعة .. لإجامل وخيريس على حماية الأموال العامة .. وأرجو أن يساعد الله في مهمته .  
 • غازي القصيبي ؟  
 - ملائمة منذ أيام الجامعة وتزوجت معروفي به حين استطعت وغازي القصيبي ومحمد المحم من تحقيق المراكز الأولى في الجامعة بتقدير امتياز .. حيث نشرت جريدة المدينة خبر تفوقنا الثلاثة كطلاب سعوديين في الخارج .. ولم أقباله إلا في الرياض وأصبحت أصدقاء منذ ذلك الوقت .. لا يتردد بنقد مفاخره .. استطاع أن يحقق نتائج طيبة في مجال الصناعة والكهرباء مستقل مرتبطة باسمه دائما .

**موضوعي ومنطقي**  
 • سليمان السليم ؟  
 - كان زميلنا منذ أيام الدراسة في أمريكا .. فهو إنسان موهوب ومنطقي .. يبين كل كلمة ويدرس الأمور بآفاق شديدة .. وهو الرجل المناسب للمكان المناسب ( وزارة التجارة ) .. ودأما أجد عنده كل الكم للتصنيع الوطني .  
 • فايز بدر :  
 - أعرفه منذ المدرسة الثانوية وكان يدرس في اللوح وكان له نشاط أدبي وإجتماعي كبير .. بدأت علاقتي به في مصر حين سافر لدراسة الصبلة ولكنه تحول لدراسة التجارة .. وكنا نتناقش في تحقيق المراكز المتقدمة في الدراسة باستمرار .. وعندما رجعا إلى الوطن اشغلت في وزارة التخطيط .. ولكن لم أتململ معه في إطار العمل .. واتجاهاته في المراتي واضحة واستطاع أن يحل كل المشكلات الخاصة بالمراة .. فبنيته خلفه الله .. باتجاهاته في المراتي .. ويكف جهوده حاليا لمساعدة المراتي .. ونسال الله أن يوفقه في جهوده .

**التركي مخلص**  
 • منصور التركي :  
 - منصور التركي صديق وزميل .. بدأت علاقتي به عندما درست في كلية التجارة .. وهو ممتاز ومخلص في عمله .. وعنده قدرة عجيبة لإخلاص القرار وموقف في إدارة الجامعة ولأزال أمامه المشاور ليتولى أحد المناصب الكبيرة .  
 • أما الأخ صالح كامل فإني أعز به بشكل كبير واعتبره تاجا في أعماله ولديه قدرة على تعين الأعمال الناجمة .. تربطنا به وبمؤسساته علاقات جيدة وهو حريص على الاستثمار في المملكة ونجاح في أعماله .



مؤسسة بيوفراطة

**الانتقال إلى صندوق النقد إلى أي مدى ؟**  
 • كان يشكل نقطة تحول في حياتك العملية ؟ وما هي المهام التي أوكلت لك ؟  
 - التحقت بصندوق النقد الدولي والمملكة وكان أجهدا اقتصاديا وكانت من أكبر الفرضين وكان لها الحق في تعيين عضو مجلس الإدارة وعرف الصندوق اقراض الدول لمساعدتها في دعم ميزان مدفوعاتها من خلال اللجوء لخزينة الصندوق أو للدول البترولية ذات الفائض النقدي الكبير فقد قدمت المملكة ٨ بلايين دولار لسد عجز بعض الدول .

**هل كان معك في صندوق النقد الدولي ؟**  
 - كان معي الدكتور يوسف نعمة الله والدكتور وديع كابل وكنت مديرا تنفيذيا من بين ٢٧ مديرا تنفيذيا خمسة مدراء من المملكة وفرنسا وأمريكا وبريطانيا واليابان .. وأذكر أننا نجحنا في تحويل مقعد المملكة في الصندوق إلى دائن بحصة زائدة تبلغ نحو ٢٠ ٪ في حين وصلت حصة أمريكا إلى ٢٠ ٪ وفرنسا إلى ٦ ٪ .  
 • هل كان معك في صندوق النقد في الصندوق ؟  
 - دورها لم يكن في دوران الدول الأخرى ؟  
 - لا شأن لي دورا لها بتدبير زيادة أسهماتها .  
 • ماهي أهم الإنجازات التي حققتها في الصندوق ؟  
 - زيادة حصة المملكة وإبراز صورة طيبة عن المملكة وتزويدها بالمعلومات والتطورات والمفاوضات .. وأذكر أننا أبلغنا المملكة بمسألة تجميد الإرسدة الإيرانية والمملكة كانت الدولة الوحيدة التي احتجت على هذه المسألة .

**أمريكا تستند « الفيتو » !**  
 • ماهو إيجز موقفك إزاء ذلك ؟  
 - عندما اشتركت منظمة التحرير الفلسطينية في صندوق النقد وأصبح لها ممثل فيه احتجت الحكومة الأمريكية وعارضت ذلك بشدة .. فطلب من الأعضاء في الصندوق إبداء رأيهم .. وحرمت على اقتراح الكثير من الدول الأعضاء لعدم التصويت وذلك لتقويت الفرصة على أمريكا وقتل حق الفيتو .. وأذكر أننا سهرنا الليالي لاقناع الزملاء بعدم التصويت .. إلا أن أمريكا استطاعت أن تجتد كافة إمكاناتها لياتي التصويت في غير صالح المنظمة .

**لاتكونوا رهائن**  
 • إلى أي مدى يمكن القول أن اختلاف المستويات الاقتصادية بين الدول يشكل ظاهرة عالمية ؟  
 - اختلاف المستويات الاقتصادية يرجع لأسباب للاختلاف في الموارد الطبيعية ، فالدول النامية حاربت أن تضع على الدول البترولية قيودا في تكوين احتياطات خفيفة وتشجيع أجود مصادر بترولية لها .. فبدأ كسينجر وفيل للاروبيين بالحرف الواحد .. ينبغي ألا تكون رهائن للدول العربية البترولية .. فما كان من هذه الدول الأوروبية إلا أن كونت احتياطيها واقتضت مجالات جديدة لإيجاد مصادر بترولية .  
 • هل عقلت في أي صندوق له صلة بالاروبيك ؟  
 - عشت في صندوق الأروبيك للتنمية الاقتصادية .. كان رئيس مجلس إدارته وزيراً إيرايا ثم أصبحت رئيسا لمجلس هذا الصندوق مدة ٢ سنوات .

**ماهو الشيء الذي يمكن استخلاصه من تجربتك العملية في الصندوق ؟**  
 • مساعدة الدول ؟  
 - تقديم المساعدات أمر مهم .. إلا أن المشكلة الأساسية تكمن في توعية هذه المساعدات وميونيته بكون العالم الثالث التي تصل إلى ألف مليون دولار .. وأرى أن الحل المنطقي هو مساهمة الدولة النامية .

**أحلم بصناعة الصواريخ**  
 • هل عقلت بعد عودتك من أمريكا ؟  
 - عشت في شركة التنمية الوطنية التي تعبر من الشركات القديمة منذ أن كنت طالبا في الجامعة .. وقد كنت عنها في الصحف ومجلة الغرة التجارية بالمشقة للثروة .. وأذكر أنني في ذلك الوقت كنت في المجلس الاستشاري ورئيس مجلس إدارة صندوق البنك السعودي التجاري المحد .. وكنت



علاقتي مستمرة مع بواب المدرسة .

عندما كنت في جامعة الملك سعود اكتشفت ان علاقة الأستاذ بطلته ممتازة .. ولكني اسبح حاليا ان هناك اساتذة في جامعة الملك عبد العزيز بجهة متفوقين جدا من الناحية الأكاديمية .. ولكن طريقهم لإيصال المادة إلى الطالب غير متلجة .. لذلك أرى أنه ينبغي ألا يتزل الأستاذ إلى مستوى الطالب الأكاديمي .. ول ذات الوقت أرى أن الأستاذ الذي يحاول إبراز عضلاته التي اكتسبها خلال دراسة الدكتوراه بشكل يفرق مستوى فهم الطالب اعتبره أستاذ فاشلا .. حيث أنه ينبغي أن يدرس الأستاذ طلابه على مستوى البكالوريوس وليس على مستوى الدكتوراه .

**القصصى ذكى**  
 • هل وجدت اختلافات كبيرة حين تركت الجامعة إلى صندوق التنمية ؟  
 - لقد عشت في صندوق التنمية ضمن ما حدث لبعض الزملاء منهم الدكتور غازي القصيبي والدكتور سليمان السليم والدكتور محمد للحم والدكتور محمد عبيد يماني .  
 • وتحقق انتقال هؤلاء الزملاء من الجامعة للصندوق وفقا لظروف الاحتياج إليهم في مجالات معينة ..  
 - أنه عندما عمل معي الدكتور غازي القصيبي توصلت أن يكون وزيراً لأنه انسان معروف ولكي نتاج جدا وهو سديني ولأزال أقبلة كل سنة أربع مرات أو أكثر .

**ملهى أوى المهام التي أوكلت لك عند التحاقك بصندوق التنمية ؟**  
 • وكيف كان تصويره للعمل في هذا الصندوق ؟  
 -



لما استأذ جهمي متين

**الصندوق السعودي للتنمية مؤسسة بدأت برسمال ٢٠٠ مليون ريال .. وأولها منها منح القروض للدول النامية في وقت ارتفعت فيه إيرادات الدولة من البترول فاستخدمت الكثير من الدول لتمويل مشاريعها وتوسيع نفوذها خصوصا الدول الأفريقية والآسيوية وذلك للحصول على إعانات من المملكة .. إلا أن هذه الإعانات كانت غير منتظمة .. وعندما ارتفعت الإيرادات ظهرت الحاجة لتنظيم الإعانات في إطار الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية والاجتماعية الذي بدأ يمارس أعماله قبل الصندوق السعودي للتنمية والذي تم تأسيسه ببرسم ملكي .. وبعد سنة شعور من انشائه أصبح الصندوق يستقبل القروض ويعمل اتفاقيات منح للقروض .. وبدأ الصندوق بمكتب في وزارة المالية ثم انتقل إلى ميان موقته في ديوان المراقبة العامة ثم استأجره عماره وقم نحو ٥٠ فرسا .. وفي أواخر عام ١٩٧٨ م بقت صندوق التنمية لأصل في صندوق النقد الدولي .**

**توظيف الكوادر الوطنية**  
 • ماهي الأولويات التي وضعتها لصندوق التنمية آنذاك ؟  
 - تنظيم طريقة العمل من خلال اجتماع مجلس الإدارة الذي كان له دور كبير في توجيه أعمال الصندوق .. يضاف إلى ذلك أني أوليت اهتماما كبيرا بتوظيف الكوادر الوطنية وتدريبها .. فقد تم انشاء أبتك ٢٠ شيا مسوديا لدراسة التنمية لمدة ٢٠ سنة بضمهم بشكل مرموق منهم الدكتور أسامة فقيه وصالح الجليلي ولأزال علاقتي بهم جيدة .

**وماذا عن الأولويات الخاصة بمنح القروض ؟**  
 • أولوية القروض كانت للدول العربية ثم الأفريقية والآسيوية .. وأول قرض منحناه لمر وقوس وأكثر الدول كرامة في استخدام القروض وأعانتها في مواجعتها مع الدول الآسيوية .. فأتقنا كرويا والصين البترولية والكويت والهند وسريلانكا والفلبين .

**تمويل مشاريع**  
 • أيها أفضل منح القروض النقدية أم تمويل المشاريع قروضا نقدية ؟  
 - رفض تمويل المشاريع الائتمانية وإنما تمويل مشاريع الطرق والمطارات الأمر الذي يفتح عنه صعوبة كبيرة في تمويل هذه القروض .. وأرى ضرورة عدم اجتماع لمثل هذه الصناديق العربية لتعريف فلسفة الاقتراض ليجتد لتشاء المشاريع الصناعية والزراعية .

**أيها أفضل منح القروض النقدية أم تمويل المشاريع قروضا نقدية ؟**  
 • ماهو موقفك من تمويل المشاريع قروضا نقدية ؟  
 - رفض تمويل المشاريع الائتمانية وإنما تمويل مشاريع الطرق والمطارات الأمر الذي يفتح عنه صعوبة كبيرة في تمويل هذه القروض .. وأرى ضرورة عدم اجتماع لمثل هذه الصناديق العربية لتعريف فلسفة الاقتراض ليجتد لتشاء المشاريع الصناعية والزراعية .

**من يبرز عضلاته فاضل**  
 • الدكتور محسون جلال لايمن :  
 - علاقتي مع طلبة .. انطلقا من ذلك كيف تصف علاقة الأستاذ بطلته في الوقت الراهن ؟

وبها أروع دور السينما والاروبا والمسارح والمتاحف والجامعات .. يختلف إلى ذلك ان التفتين الاثباتيكي قد انتشر فيها منذ عام ١٩٥٢ م .. فقد شامت في مصر ليلنا لم نكثير تحدث فيه غير تليفون ايرتوماتيكي وعموما يمكن القول أنني تعلمت الكثير من خلال زياراتي لمر .. فزرت الامارات والمتلف الاثرية ولتي لم أتر اسوان حتى هذه اللحظة .

**الدراسة الجامعية في مصر ؟**  
 - استطعت أن أتكيف مع جو الدراسة في مصر .. فقد كنت زعيم زملائي لأنني سافرت قبلهم مونت في ثلاث مرات .. وأذكر أنني سكنت مع حسن مليونر وعبدالله أشعري وغازي مجدي .

**هل ترى أن إنشاء هذه الشركة يعارض التوجه المطروح حاليا والمتخلف في المستقبل ؟**  
 - الأموال الوطنية المهاجرة إلى الخارج أصحابها أفراد لذلك نحن نحاول استثمار أموال القطاع الخاص عن طريق شركة سعودية معترف بها مما يؤدي إلى ضمان حفظ هذه الأموال واستثمارها في المجالات المربحة .. وسكن هذه الشركة قناة جيدة للاستثمار .

**التقنية .. عقبة**  
 • هل يسمح السوق المحلي بإقامة هذه الاستثمارات الخفيفة ؟  
 - السوق المحلي لا يسمح بإقامة استثمارات كبيرة بسرعة وإنما مثل هذه الاستثمارات تحتاج إلى أربن سنوات . يتم خلالها التعرف على المشاريع وأجود الدراسات .

**فرق كبير !**  
 • هل وجدت فرقا كبيرا في عدة نواح .. فبعض الزملاء أكملوا تعليمهم وتوصلوا على درجة الدكتوراه وأصبحوا أساتذة في الجامعات أو أطباء أساتذة في الجامعات مثل الدكتور سعود سجيبي والدكتور عصام قسي .. وحق بعض إنجازات كبيرة في مجال الأعمال .. والبعض الثالث عمل في الوظائف الحكومية لفرات طرية .

**حين تجتمعون زملاءه إلى أي مدى كنتم تشعرون بانكم مرمي في الاتجاه الذي رستموه ؟**  
 • كان لبعض زملائنا اهتمامات معينة مواصلة التعليم ولكن بعض الظروف حالت دون تحقيق ذلك .  
 • هل كنتم من المتفوقين في المراحل الدراسية الأولى ؟  
 - كنت فوق الوسط خاصة في المرحلة الثانوية .. وأذكر أنني تخصصت في البكالوريوس بتقدير جيد جدا وكنت أول الدفعة الأمر الذي أعلني العمل مديدا في جامعة الرياض .

**والذي مزواج مثقف**  
 • من هو الذي ساعدك كثيرا في المجال الدراسي الوالد أم الوالدة ؟  
 - الوالد انصبل عن والدي حين كنت طالبا .. ولكنه تزوج مرة أخرى وبنق بالابناء .. لأنه كان مزواجا وكان شبة مثقف ومتعلم وكثير الإخلاص على الروايات والقصاص .. وكان حريصا على تعليمي .. أما أخي الأكبر فقد كان ثكيا جدا في الدراسة لكنه لم يواصل دراسته لأن ظروف الحياة اضرت الوالد أن يخرج من المدرسة ليصل منه .

**إلى أي مدى لثر انصبل من والديك في تفكيرك الشخصي ؟**  
 - لم يكن لهذا الانصبل أي أثر عكس على شخصي فقد انصبلت عن أمي حين كان عمري خمس سنوات والوالد لم يصر لي حتى إطلاقا فلا كان يهتم بي كثيرا .

**قرار ذاتي**  
 • هل تدخل الوالد في توجيهك للانتقال إلى أمريكا لأصل لدراسك العليا ؟  
 - لم يتدخل الوالد في توجيهي العلمية .. لذلك فإن قرار السفر إلى أمريكا هو قرار ذاتي بحت .. وأذكر أنني عندما تخربت بتفوق القيت بالدكتور عبد العزيز الخويطر في القاهرة فقلت له أنني أريد أن أعمل مديدا في الجامعة ولكنه وجهني بالتوجه لوزارة المالية وهناك التقيت بالشيخ حسن مشاري وكيل وزارة المالية فما كان منه إلا أن وجهني للعمل في الجامعة .

**مهزلة**  
 • مرحلة الطفولة لكل فرد غالبا مشاهد أحداثا معينة .. ماهي أبرز أحداث طفولة الدكتور محسون ؟  
 - حين سافرت مع الوالد إلى مصر عام ١٩٥٢ م .. أذكر أنه البنى المشط والمقال والتقطت في عدة صور في شارع نواذ .. وفي ذلك الوقت اشتمت ثورة ٥٢ كحدث بارز لم يكن يومسي استهيا حين كنت خفلا صفرا .. ولكني عندما سافرت إلى مصر ضمن بعثة تعليمية عام ١٩٥٦ م استوعبت حرب قناة السويس وتأثرت كثيرا بهزيمة ٦٧ حيث كنا نتابع المهزلة التي تعرض لها العرب خلال التليفزيون الأمريكي .

**هل لمرزال تربطكم جذور أسرية ما يصير ؟**  
 - نعم أهل والدي مازالوا موجودين في القاهرة والإسكندرية وأذكر أن والدي تحدث لي ذات مرة أن والده قد اختلف معه في مسألة سفره إلى المملكة عام ١٩٦٠ م .. ويوجد حاليا ٢٠ فرد من أفراد أسرتي في مصر .

**هل مازالوا على اتصال بك ؟**  
 - نعم مازالوا على اتصال دائم في حيث يحضرون دائما إلى المملكة في موسم الحج .. ولم أسافر إلى مصر طيلة مدة الخمس عشرة سنة الماضية .. ولكني عندما كنت صغيرا كنت اسافر إلى مصر باستمرار .

**هزيمة الهويجور**  
 • هل وجدت فرقا كبيرا في عدة نواح .. فبعض الزملاء أكملوا تعليمهم وتوصلوا على درجة الدكتوراه وأصبحوا أساتذة في الجامعات أو أطباء أساتذة في الجامعات مثل الدكتور سعود سجيبي والدكتور عصام قسي .. وحق بعض إنجازات كبيرة في مجال الأعمال .. والبعض الثالث عمل في الوظائف الحكومية لفرات طرية .

**حين تجتمعون زملاءه إلى أي مدى كنتم تشعرون بانكم مرمي في الاتجاه الذي رستموه ؟**  
 • كان لبعض زملائنا اهتمامات معينة مواصلة التعليم ولكن بعض الظروف حالت دون تحقيق ذلك .  
 • هل كنتم من المتفوقين في المراحل الدراسية الأولى ؟  
 - كنت فوق الوسط خاصة في المرحلة الثانوية .. وأذكر أنني تخصصت في البكالوريوس بتقدير جيد جدا وكنت أول الدفعة الأمر الذي أعلني العمل مديدا في جامعة الرياض .

**والذي مزواج مثقف**  
 • من هو الذي ساعدك كثيرا في المجال الدراسي الوالد أم الوالدة ؟  
 - الوالد انصبل عن والدي حين كنت طالبا .. ولكنه تزوج مرة أخرى وبنق بالابناء .. لأنه كان مزواجا وكان شبة مثقف ومتعلم وكثير الإخلاص على الروايات والقصاص .. وكان حريصا على تعليمي .. أما أخي الأكبر فقد كان ثكيا جدا في الدراسة لكنه لم يواصل دراسته لأن ظروف الحياة اضرت الوالد أن يخرج من المدرسة ليصل منه .

**إلى أي مدى لثر انصبل من والديك في تفكيرك الشخصي ؟**  
 - لم يكن لهذا الانصبل أي أثر عكس على شخصي فقد انصبلت عن أمي حين كان عمري خمس سنوات والوالد لم يصر لي حتى إطلاقا فلا كان يهتم بي كثيرا .

**قرار ذاتي**  
 • هل تدخل الوالد في توجيهك للانتقال إلى أمريكا لأصل لدراسك العليا ؟  
 - لم يتدخل الوالد في توجيهي العلمية .. لذلك فإن قرار السفر إلى أمريكا هو قرار ذاتي بحت .. وأذكر أنني عندما تخربت بتفوق القيت بالدكتور عبد العزيز الخويطر في القاهرة فقلت له أنني أريد أن أعمل مديدا في الجامعة ولكنه وجهني بالتوجه لوزارة المالية وهناك التقيت بالشيخ حسن مشاري وكيل وزارة المالية فما كان منه إلا أن وجهني للعمل في الجامعة .

**مهزلة**  
 • مرحلة الطفولة لكل فرد غالبا مشاهد أحداثا معينة .. ماهي أبرز أحداث طفولة الدكتور محسون ؟  
 - حين سافرت مع الوالد إلى مصر عام ١٩٥٢ م .. أذكر أنه البنى المشط والمقال والتقطت في عدة صور في شارع نواذ .. وفي ذلك الوقت اشتمت ثورة ٥٢ كحدث بارز لم يكن يومسي استهيا حين كنت خفلا صفرا .. ولكني عندما سافرت إلى مصر ضمن بعثة تعليمية عام ١٩٥٦ م استوعبت حرب قناة السويس وتأثرت كثيرا بهزيمة ٦٧ حيث كنا نتابع المهزلة التي تعرض لها العرب خلال التليفزيون الأمريكي .

**هل لمرزال تربطكم جذور أسرية ما يصير ؟**  
 - نعم أهل والدي مازالوا موجودين في القاهرة والإسكندرية وأذكر أن والدي تحدث لي ذات مرة أن والده قد اختلف معه في مسألة سفره إلى المملكة عام ١٩٦٠ م .. ويوجد حاليا ٢٠ فرد من أفراد أسرتي في مصر .

**هل مازالوا على اتصال بك ؟**  
 - نعم مازالوا على اتصال دائم في حيث يحضرون دائما إلى المملكة في موسم الحج .. ولم أسافر إلى مصر طيلة مدة الخمس عشرة سنة الماضية .. ولكني عندما كنت صغيرا كنت اسافر إلى مصر باستمرار .

**لم كثلوم والتليفون الاتوماتيكي**  
 • إلى أي مدى اعطك هذا التواصل في المجتمع المصري تميزا ؟  
 - كنت لزيارتي لمر أثر كبير في شخصيتي .. فعدنا سافرت إلى القاهرة آنذاك عام ١٩٥٢ م .. كانت تبدو كأي مدينة أوروبية متطورة في الوقت الراهن .. فهي جميلة .. وذات خدمات متكاملة

**البواب .. وعلاقة حميمة**  
 • من هم المدرسون الذين درسوك ؟  
 - الأستاذ عبد العزيز فاضلي الهويجور حاليا .. بكه المكرمة والأستاذ ماسم مقبل والإستاذ علي الخريفي بديوان المظالم بجدة والأستاذ أشرف جمال .. ولأزال على صلة بهم وذلك حتى بواب المدرسة مازالت تربطني به صلة كبيرة .  
 • ماهو سبب العودة إلى تعزيز علاقتكم كزملاء من جديد ؟  
 - الأستاذ محمد سعيد طيب اقترح فكرة تجميعة قبل ٦ شهور .. وأول اجتماع كان أيام العطلة عام ١٩٨٧ م واجتمعنا رغم انشغال الناس بالانشغال الطفرة .

هكذا أصل



## مفقودات

●● يعلن أحمد عبد الله إبراهيم  
حسن يمني النجدي عن فقد جواز  
سفر رقم ٨٧٩٠ صادر من وزارة  
الدخيلة بصفته بتاريخ ١٩٤٧/٧/٢٠  
يرجى من يثر عليها ان يسلمه مشكوراً  
الى القنصلية اليمنية  
١٩ / ٣٨٤٩٨ م الحظلي

●● يعلن خالد عيسى شومري  
الباكستاني النجدي عن فقد رخصة  
قيادة خصوصي رقم ١١٠٧٧ صادرة  
من جدة بتاريخ ١٩٧٧/٧/٢٠  
يرجى من يثر عليها ان يسلمه مشكوراً  
الى  
مروءة  
١٩ / ٣٣٧٧٧

●● يعلن محمد دخیل الله سعد  
الجهني عن فقد بطاقة جامعته رقم  
٤٨٠٦٠ - ٢٢٨٨ صادره من قسم  
الادارة العامة للوزراء  
الاجتماعية  
جامعته الكك عبد العزيز  
يرجى من يثر عليها ان يسلمه مشكوراً  
الى جامعته الكك عبد العزيز  
وعدة الطوم  
الاجتماعية

١٩ / ٣٣٧٧٧

●● يعلن منصور علي محمد  
النجدي عن فقد جواز سفر يمني  
رقم ٥٢٧٧٧ صادر من القنصلية اليمنية  
بتاريخ ١٩٤٧/٧/٢٠ يرجى من  
يثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى  
القنصلية اليمنية بجدة  
١٩ / ٤٥٥٥٧٧

●● يعلن علي محمد الحادي  
عن فقد بطاقة جامعته  
الاجتماعية  
يرجى من يثر عليها ان يسلمه  
مشكوراً الى فرع وزارة المواصلات

١٩ / ٤٤٥٥٨

●● يعلن ناصح احمد احمد

النويبي عن فقد حك ارض رقم  
١٧٢٠ صالبر من وزارة العدل بتاريخ  
١٤٠٧/٧/١ - يرجى من يشر على  
التواصل ت ٤٢٣٥٥٤٢

١٩٠٧/٨/١٧ - الاموي بالبراش

●● يعلن عبد اله عبد الحجل  
الوصلي عن الجنسية عن فقد بطاقة  
عمل رقم ٧٣١٢١ صالبر من مكتب  
العمل بالبراش بتاريخ ١٤٠٧/٨/١٥ -  
يشكر على يشر على ان يسلمها  
مشكورا الى مكتبة دار المعارف بالبراش  
١٩٠٧/٨/٢٥ - دار المعارف

●● يعلن سعد جلالح صالبر الوولي  
عن الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم  
٥٣١٩٣٩٤ صالبر من مرور جدة -  
يرجى من يشر على ان يسلمها  
مشكورا الى مرور جدة

١٩٠٧/٨/٢٤ - الارشاد

●● يعلن خالد سعيد الوولي  
عن استانة عليه رقم ٥٨١١٦٦  
صالبر من التقيم - يرجى من يشر  
عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور  
الطائف او يشر ادارة مرور  
١٩٠٧/٨/٢٤ - مكتبة النور

●● يعلن طريف محمد الوولي  
عن استانة عليه راجس صالبر رقم  
٧٣١٦٦١٨ صالبر من جدة ومجدة  
الطائف - يرجى من يشر على ان  
يسلمها مشكورا الى مرور  
١٩٠٧/٨/٢٤ - الدرع

●● يعلن صالح راضي عيش  
القاضي عن فقد شهادته  
الدراسية صالبر من مرور  
السعودي - يرجى من يشر على  
ان يسلمها مشكورا الى وزارة المعارف  
بجدة

١٩٠٧/٨/٢٤ - الادارة

●● يعلن احمد محمد حداد لبناني  
الجنسية عن فقد دفتر إقامة  
٢٠٠٣٣٨١٩ صالبر من  
١٩٠٧/٨/٢٤ - الادارة

بتاریخ ۱۴۰۶/۷/۱۷ - در یکی من  
پدر علیها ان سلسله مشکورا ال  
جوازات جده  
۱۹ / ۴۵۴/۸ الابرار  
●● پلن واحد احمد علی المصفاي  
من نقد رخصه قیاده خصوصي رقم  
۱۷۸۸/۸ صدانه من جده بتاریخ  
۱۴۰۶/۷/۱۷ - در یکی من پدر علیها  
ان سلسله مشکورا ال مورد جده  
۱۹ / ۴۵۴/۸ الابرار  
●● نخل مؤسسة التسهیلات  
التجاریة من نقد لوحه سیارة رقم  
۴۷۳۲۷/۸ - در یکی من پدر علیها  
ان سلسله مشکورا ال مورد نجران  
۱۹ / ۴۵۷/۷ المجلد - نجران  
●● پلن واحد احمد علی المصفاي حسن  
صن نقد نخلت اقساق رقم  
۲۰۶۰۰ / ۲۷۷۸/۸ - صدانه من بنیع  
بتاریخ ۱۴۰۶/۷/۱۷ - در یکی من پدر  
علیها ان سلسله مشکورا ال جوازات  
تجاریة  
۱۹ / ۴۵۷/۷ من یاسین  
●● پلن واحد الزهری احمد فلهیان  
موردی الحبسیة من نقد رخصه قیاده  
۱۵۷۱/۸ صدانه من مورد  
●● بتاریخ ۱۳۹۹/۸ - در یکی من  
پدر علیها ان سلسله مشکورا ال مورد  
جده  
۱۹ / ۳۶۱/۱ استودیو ناعد  
●● پلن واحد علی محمد علی الله علی  
الخرمائیة قیاده الحبسیة من نقد  
۱۱۷۲/۸ صدانه رخصه خصوصي رقم  
۱۴۰۶/۷/۱۷ - در یکی من پدر علیها  
ان سلسله مشکورا ال مورد مكة  
۱۹ / ۳۶۱/۱ مكة  
●● پلن صلاح محمد احمد النوحی  
من نقد رخصه قیاده ان سلسله مشکورا  
ال مورد بتاریخ ۱۴۰۶/۷/۱۷ - در یکی  
من پدر علیها ان سلسله مشکورا ال  
مطلقة صل رقم ۵۱۲۱ صدانه الی

١٤٠٨/١٥ - يرجى من يطلع عليها  
ان يسلمها لشركائها في مصرهوا  
١٤٠٩/١٩ في المدينة

●● يعلن عبد الله سعيد العمودي  
عن فقد سند سيرة رقم  
١٤١٣٩٠/١ - بتاريخ ١٤١٣٩٠/١  
ربخصة فليدة صادرة من مصر مك -  
يرجى من يطلع عليها ان يسلمها  
لشركائها في مصر المدينة المنورة  
١٤٠٩/٢٢ في المدينة

●● يعلن حسن عوده الربيعه عن فقد  
جواز سفره يعني رقم ١٠٤٢٦٦١/١ صادر  
من مصفاة صادره في ١٨٨٢/٢٨ وبطاقة  
شخصية يونية صادرة من المدينة  
وبطاقة علم رقم ١٤١٦٦٦/١ صادرة من  
١٤٠٨/٢٨ بتاريخ ١٤٠٨/٢٨ وربخصة  
قيادة صادرة من المدينة - يرجى من  
يطلع عليها ان يسلمها لشركائها في  
مصر القصصية اليمنية بالمدينة المنورة  
١٤٠٩/٢٢ في المدينة

●● تعلن فاطمة زوجة فقير محمد عن  
فقد جواز سفر صادر من كراتشي -  
يرجى من يطلع عليها ان يسلمه شركائها  
في السفارة الباكستانية  
١٤٠٨/٢٠ في بيت المدينة

●● يعلن شوكوت لاجي تركي  
الجنسية عن فقد جواز سفر رقم  
١٤١٣٢٥٠ صادر من السفارة التركية  
بمدينة بتاريخ ١٤٠٨ - يرجى من يطلع  
عليها ان يسلمها لشركائها في مصرهوا  
١٤١٣/١٩ استراحة طيبة

●● يعلن سليمان مسلم سليم  
الصحيخي الخوري عن فقد ربخصة  
١٠٠٨٦٦٢٢٨/١٨ - بتاريخ ١٤٠٨/٢٨  
صادرة من المدينة بتاريخ ١٤٠٨/٢٨ -  
يرجى من يطلع عليها ان يسلمها  
لشركائها في مصر المدينة  
١٤١٣/١٩ استراحة طيبة

●● تعلن اقبال محمد عبد الله  
سودانية الجنسية عن فقد اقامة رقم

بتاريخ ١٤٠٧/٧/٢٣ - يرجى من يثر  
عليان ان يسلمها مشكوراً الى جوازات  
المدينة المنورة  
٤٤٢٠٤ / ١٩ م الثقافة بالدمية  
●●● يعلن السيد محمد البشير اثيرق  
سوداني الجنسية عن فقد اقله رقم  
٢٠٦٦٥١٧١٤٤ - صادر من جوازات  
المدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٨/٧/٢٨ -  
يرجى من يثر عليان ان يسلمها  
مشكوراً الى مصدرها  
٤٤٢٠٤ / ١٩ م السعيدي  
●●● يعلن فائق خنيس بخيت الحويبي  
عن فقد استشارة سيارة نقل رقم الوثقة  
٤٢٠٣٣٦٦ - صادرة من موز الرياض -  
يرجى من يثر عليان ان يسلمها  
مشكوراً الى موز الرياض  
٤٤٠٥٢ / ١٩ م الطالب السعودي  
بالرياض  
●●● يعلن سعيد احمد فايد احمد  
بمضي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم  
١٧٨٨٨١ - صادر من تمز بتاريخ  
١٤٠٨/٧/٢٨ - يرجى من يثر عليان ان  
يسلمه مشكوراً الى السفارة اليمنية  
بالرياض  
٤٤٠٥٢ / ١٩ م الطالب السعودي  
بالرياض  
●●● يعلن عبد الله محمد منصور  
عقلم بمني الجنسية عن فقد جواز سفر  
رقم ١٦٨٠٥٢ صادر من مملكة بتاريخ  
١٤٠٨/٧/٢٨ - يرجى من يثر عليه ان  
يسلمه مشكوراً الى السفارة اليمنية  
بالرياض  
٤٤٠٥٢ / ١٩ م الطالب السعودي  
بالرياض  
●●● يعلن عبد الرحمن سليمان محمد  
الاحمد عن فقد رخصة قيادة رقم  
٢٥٠٠٠ صادر من موز جيزان بتاريخ  
١٤٠٨/٧/٢٨ - يرجى من يثر عليان  
ان يسلمها مشكوراً الى موز سبها

عندما يتعلق الأمر بالعزاقة الخلفية  
فإن "جى سى بى" هو الاسم الوحيد

**JCB** أباحسين الموزع الجديد  
لمعدات جي سي بي  
بالمنطقة الغربية



لأفضل تشغيل اقتصادي وللخدمة الممتازة بعد البيع  
ومن أجل دعم قطع الغيار.

النوع الوحيد  
شركة صالح وعبد العزيز أبا حسين المحدودة

فندق جدة : تليفون ٦٨٢٠٩٤٤ - فاكس ٦٨٣٣١٢٤ - شارع ساري  
فندق الرياض : ٤٤٠١٠٤ - ٤٩٥١٨٧٦ - ٧٦٠٤٩٥١ (١) - فاكس ٤٩٥٤٩٠٠ (٠١)  
فندق الخبر : ٨٥٧٨٤٤٢ - ٨٥٧٩١٢٠ - ٨٥٧٩٢٦٠ (٠٢) - فاكس ٨٥٧٤٥٠٢ (٠٢)



# الزواجر

للتصميم والديكور  
على جميع أنواع الأسطح  
والأفروشات  
مما نضنا بمجموعة

تخفيضات ٥٠٪

معرض جدة : بمركز الزقزوق والميثوبي ٢٠٨٤٩٠٦٦٧  
شايخ فلسطين . أمام فندق الصارفي  
معرض الرياض : بمركز تجويد التجاريف ٢٤١١١٦٥  
الادارة العامة : شركة دانا السعودية ٢٦٩١٩٨٢



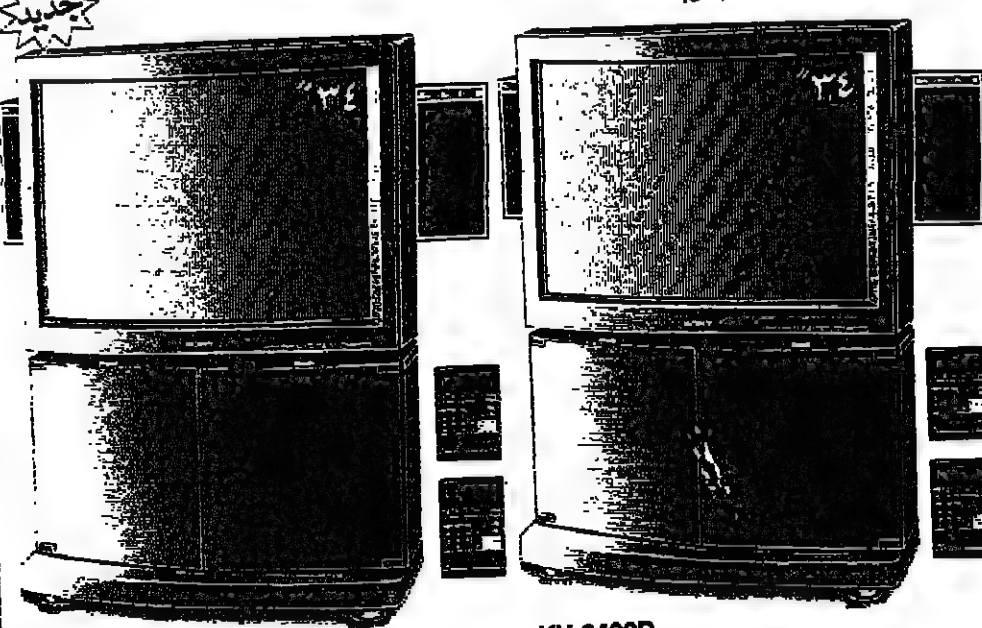
**SONY**

شاشة  
سوف العملاقة  
تضمني المتعة والسعادة  
على كافة أفراد الأسرة

تحليل دقيق للصورة يصل  
إلى ٦٥.٠ خط أفقي  
يوفر لكم صورة حيوية  
فائقة الجودة.

## نظام رقمي صورة فني صورة.

- يوفر لكم صورة حيوية
- فائقة الجودة
- ٢٠٠ وات ستريو PMPO  
● ١٥ نقلات  
● مؤلفان خاضعين لاختبار لك الشاهدة الرقمية  
● صورة داخل صورة على جميع الأنظمة  
● معزز نظام الصوت الخارجي المحيط / صوت  
الفضاء  
● تحليل دقيق للصورة يصل إلى ١٥٠ خط أفقي  
● يوفر لكم صورة حيوية فائقة الجودة  
● مؤايل أخرى فريدة متطورة تتضمن إمكانية تكبير  
الصورة الجانبية المتطورة، تسمح الشاشة بالبراعة  
الأكبر من التكبير ليصل إلى ١٠ أضعاف، تفسر الصورة على  
الشاشة بإعادة هيكلة دقيقة، تثبت المشهد على  
الشاشة وإبعاد المشهد بالحركة البطيئة بصورة متساو  
صورة  
● مؤدو بوحدي تحكم عن بعد
- ٢٠٠ وات ستريو PMPO  
● ١٥ نقلات  
● مؤلفان خاضعين لاختبار لك الشاهدة الرقمية  
● صورة داخل صورة على جميع الأنظمة  
● معزز نظام الصوت الخارجي المحيط / صوت  
الفضاء  
● تحليل دقيق للصورة يصل إلى ١٥٠ خط أفقي  
● يوفر لكم صورة حيوية فائقة الجودة  
● مؤايل أخرى فريدة متطورة تتضمن إمكانية تكبير  
الصورة الجانبية المتطورة، تسمح الشاشة بالبراعة  
الأكبر من التكبير ليصل إلى ١٠ أضعاف، تفسر الصورة على  
الشاشة بإعادة هيكلة دقيقة، تثبت المشهد على  
الشاشة وإبعاد المشهد بالحركة البطيئة بصورة متساو  
صورة  
● مؤدو بوحدي تحكم عن بعد



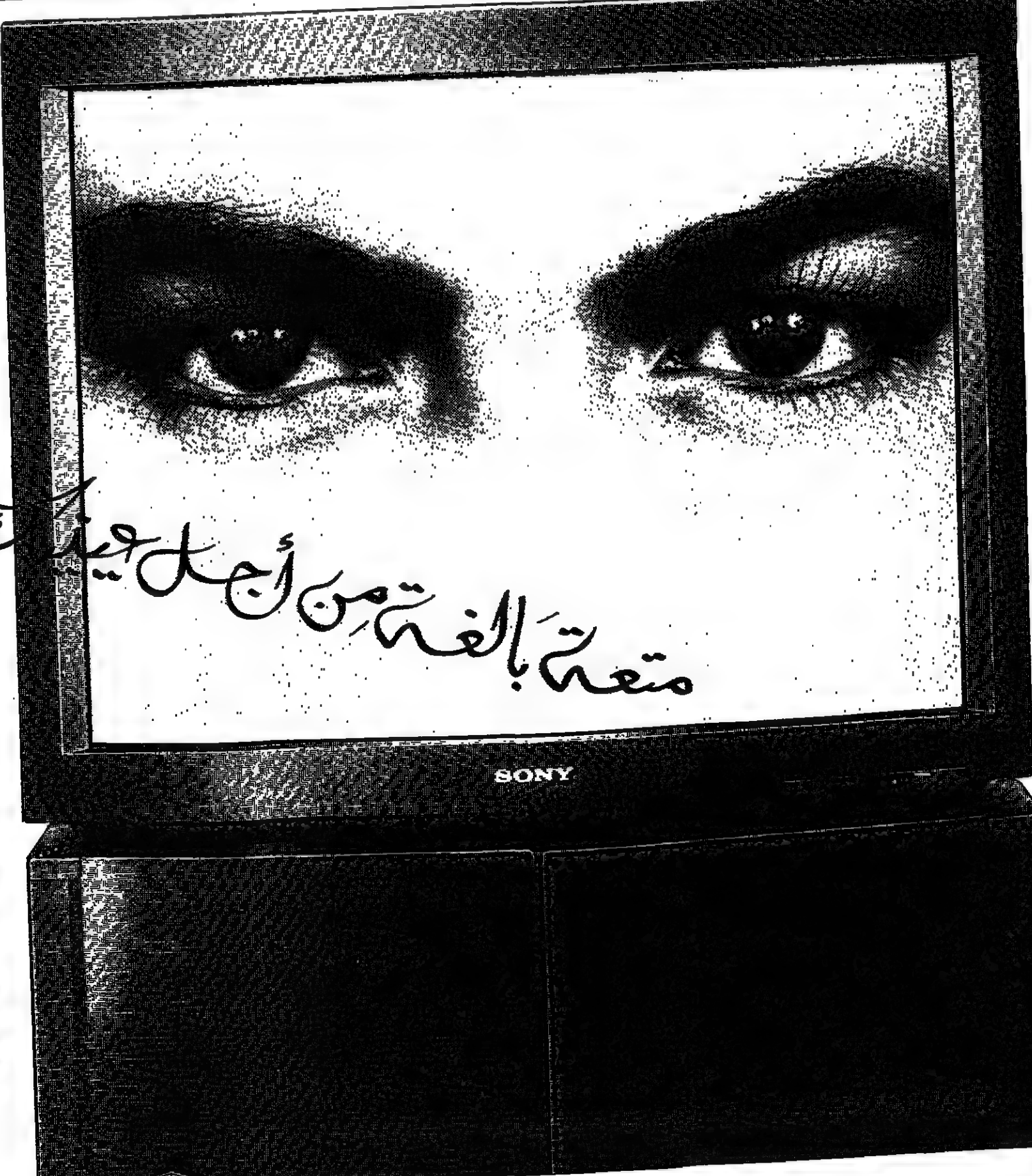
KV-3400

**KV-3400D**

# BLACK TRINITRON



سَنَعُ فِي سُونِي  
تَفْهِي قَوْلِي



SONY

**M E E**

مراكز صيانة وقطع غيار سوني	الدمشق الحلب اللاذقية البيروت القاهرة	الرياض جدة المنامة عمان بغداد السعودية العراق الكويت قطر الأردن لبنان سوريا فلسطين اليمن الصومال البحرين البحر الأحمر إثيوبيا تنزانيا كينيا أوغندا رواندا بوروندي موزامبيق مالاوي زامبيا أنغولا ناميبيا جنوب أفريقيا ليسوتو سوازيلاند ملاوي موزامبيق أنغولا ناميبيا جنوب أفريقيا ليسوتو سوازيلاند
----------------------------	---	--

**MODERN ELECTRONICS ESTABLISHMENT**

الخبر ٩٨٤-٩٧٥ (٠٣)  
الرياض ١٦٢٦-١٦٢٧ (٠١)

ACC/SY 169





لقاءات الاتحاد والوعدة لها طابع خاص !

عبدان مجوم



الاتفاق في أولى مبارياته في البطولة العربية للأندية

عمر بلخسوين



مستويات مرتفعة « تمزق » شباه النهضة وتقرم الاتحاد !

ملحد عبدالله



اليوم ببغداد :



طائرة الاهل

# منافس عربي يجمع الأندية الأبطال في البطولة الثامنة للحائز

## الاهل يمثل الكرة السعودية للمرة الخامسة فهل تكون هذه المرة السعودية

استعداد الاهل جيء .. وتظهر وطوح كبران من الرشيدة

عكاظ الاسبوعية .. بهذه المناسبة تفتح ملف البطولات الثمانية في استعراض سريع لاحداث تلك البطولات .. نتحدث فيها عن البداية الفعلية للمشاركة السعودية في تلك البطولات وعن الابطال السابقين ..

بمشاركة عشرة اندية تنطلق اليوم البطولة العربية الثامنة للأبطال ابطال الدوري لكرة الطائرة .. حيث تستضيف بغداد العراقية احداث هذه البطولة والتي يشترك فيها كل من : الاهل السعودي - القادسية الكويتي - الصفاقسي التونسي والنصر الليبي - حيفا الفلسطيني - العربي القطري - العودة الاردني - العين الاماراتي - الزمالك المصري الذي ينوي الاعتذار عن المشاركة في البطولة .. بالإضافة الى منتظم هذه البطولة ومستضيفها الرشيد العراقي ..



رئيس الاتحاد العربي لكرة الطائرة لعكاظ :



د. صالح بن ناصر



د. ملحد الكحلة



برفج رياضية

عكاظ اسبوعية

نجوم .. البصق !



محمد احمد قاسم

إعداد : صالح محفوظ

بغداد :

● نجاح اللقاءات العربية مؤثر واضح للتطور الذي يشهده لكرة الطائرة ● الدكتور صالح بن ناصر اساس المحار الطائي الذي تطكه اللعبة بقوة

● هذا خطأ .. النقد لا يوجه الا ان هو في حاجة فعلا للتدق .. فلا اعتقد ان يلجأ احد الا اذا استحق اللوم ولن يعاتب احد طالما هو لم يخطئ .. وأنت أيها النجم .. اعتقدت .. ولا اعتقد هذا نجما بعينه .. بل اي نجم يبدى استياءه من النقد ولا يحسن ان يخذل نجومته ..

● في هذه البطولة ستكون قوية فاعلمنا محمد احمد كاشين فريق الاهل المشارك في هذه البطولة الذي قال بان استعداد الاهل كان جيدا وان الفريق الاهلواي جازف تمام البطولة .. ولما اعتقدوا ان هذه البطولة تغير اقوى بطولة حتى الآن حيث يشترك بها افضل الاندية العربية من الجزائر وتونس والكويت بالإضافة الى الرئيس العراقي الذي يلعب على ارضه وسط جمهوره ولكن بآراء الله يستعقل هذه البطولة وسنقدم مستردي ديما فمن نعتبر هذه البطولة استعدادا لبطولة الخليج التي ستستلهمها

● في مكة : الوعدة والاتحاد في لقاء تعويضي ! في هائل : الطائي « عينا » على نقطتي النهضة

● هذا خطأ .. النقد لا يوجه الا ان هو في حاجة فعلا للتدق .. فلا اعتقد ان يلجأ احد الا اذا استحق اللوم ولن يعاتب احد طالما هو لم يخطئ .. وأنت أيها النجم .. اعتقدت .. ولا اعتقد هذا نجما بعينه .. بل اي نجم يبدى استياءه من النقد ولا يحسن ان يخذل نجومته ..

● في هذه البطولة ستكون قوية فاعلمنا محمد احمد كاشين فريق الاهل المشارك في هذه البطولة الذي قال بان استعداد الاهل كان جيدا وان الفريق الاهلواي جازف تمام البطولة .. ولما اعتقدوا ان هذه البطولة تغير اقوى بطولة حتى الآن حيث يشترك بها افضل الاندية العربية من الجزائر وتونس والكويت بالإضافة الى الرئيس العراقي الذي يلعب على ارضه وسط جمهوره ولكن بآراء الله يستعقل هذه البطولة وسنقدم مستردي ديما فمن نعتبر هذه البطولة استعدادا لبطولة الخليج التي ستستلهمها

● في هذه البطولة ستكون قوية فاعلمنا محمد احمد كاشين فريق الاهل المشارك في هذه البطولة الذي قال بان استعداد الاهل كان جيدا وان الفريق الاهلواي جازف تمام البطولة .. ولما اعتقدوا ان هذه البطولة تغير اقوى بطولة حتى الآن حيث يشترك بها افضل الاندية العربية من الجزائر وتونس والكويت بالإضافة الى الرئيس العراقي الذي يلعب على ارضه وسط جمهوره ولكن بآراء الله يستعقل هذه البطولة وسنقدم مستردي ديما فمن نعتبر هذه البطولة استعدادا لبطولة الخليج التي ستستلهمها

عيادات الدكتور بخش

السيد سالم (مصر) استاذ أمراض الربو والصدور والحساسية

فريد مصطفى (مصر) استاذ جراحات الجمال والأنف والوجه والعروق وتجميل التشوهات الخلقية وسفها الحلق والشفة الأرثية

هانز أسياخ (ألمانيا الغربية) استاذ جراحة المسالك البولية للأطباء وجراحة البروستاتا والضعف الجنسي

روبيت رايدر (بريطانيا) مستشار أمراض الدم وعلاج الأورام الخبيثة واضطرابات النزف والتخثر

جوستو شوتجن (ألمانيا الغربية) رئيس المؤسسة الألمانية للأمراض الجلدية واستاذ الأمراض الجلدية والحساسية وأمراض الشعر

محمد الخواجي (مصر) استاذ جراحة العظام والمفاصل وعلاج العيوب الخلقية والفوقية بروتوكول جراحي

عادل صادق (مصر) استاذ أمراض القلب والكلى والكبد والأمراض المعدية

هورست ويجاند (ألمانيا الغربية) استاذ جراحة الأنف والأذن والحنجرة والسمع وصوت ٢٨ ربيع الثاني ١٤١٠

عيادة الفحص الشامل (مصر) ساعة منتظمة كل عام لتفحص على صحتك للحجس مايلقون ١٤٨١١٦٦

● في هذه البطولة ستكون قوية فاعلمنا محمد احمد كاشين فريق الاهل المشارك في هذه البطولة الذي قال بان استعداد الاهل كان جيدا وان الفريق الاهلواي جازف تمام البطولة .. ولما اعتقدوا ان هذه البطولة تغير اقوى بطولة حتى الآن حيث يشترك بها افضل الاندية العربية من الجزائر وتونس والكويت بالإضافة الى الرئيس العراقي الذي يلعب على ارضه وسط جمهوره ولكن بآراء الله يستعقل هذه البطولة وسنقدم مستردي ديما فمن نعتبر هذه البطولة استعدادا لبطولة الخليج التي ستستلهمها

● في هذه البطولة ستكون قوية فاعلمنا محمد احمد كاشين فريق الاهل المشارك في هذه البطولة الذي قال بان استعداد الاهل كان جيدا وان الفريق الاهلواي جازف تمام البطولة .. ولما اعتقدوا ان هذه البطولة تغير اقوى بطولة حتى الآن حيث يشترك بها افضل الاندية العربية من الجزائر وتونس والكويت بالإضافة الى الرئيس العراقي الذي يلعب على ارضه وسط جمهوره ولكن بآراء الله يستعقل هذه البطولة وسنقدم مستردي ديما فمن نعتبر هذه البطولة استعدادا لبطولة الخليج التي ستستلهمها



نعلم نحن كفلاء كل من المرأة / سعادة محمد عمر

الانثيوبية الجنسية وزميلتها هوا الانثيوبية قد هربتنا من عملهما في مدينة جدة فنرجو من كل من يعلم عنهما شيئا الاتصال بهاتف رقم ٦٦٠٤٣٧٧ وله مكافأة مجزية .



الفرصة الثمينة والحل الأكيد

خدمات العولمي

٦٨٩٢٦٨٤

٦٦٧٢٧٩

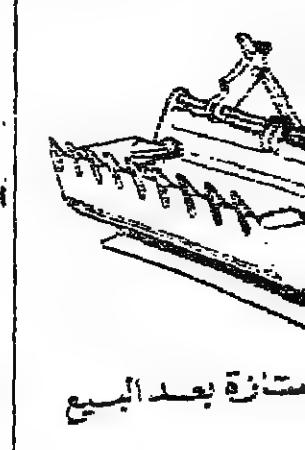
مخفية الخفية

م الوحيه

الجديد

جي سي بي

تطويع الخربية



ستاند بعد البيع

حسين المحموده

٦٨٣٣٣٣٣ - شارع ساري

١٠٦٤٩٩٩ - عكاظ - ١٠٦٤٩٩٩

٠١٠٦٤٩٩٩ - فاكس - ٠١٠٦٤٩٩٩


مخفية الخفية

م الوحيه

الجديد

جي سي بي

تطويع الخربية



ستاند بعد البيع

حسين المحموده

٦٨٣٣٣٣٣ - شارع ساري

١٠٦٤٩٩٩ - عكاظ - ١٠٦٤٩٩٩

٠١٠٦٤٩٩٩ - فاكس - ٠١٠٦٤٩٩٩

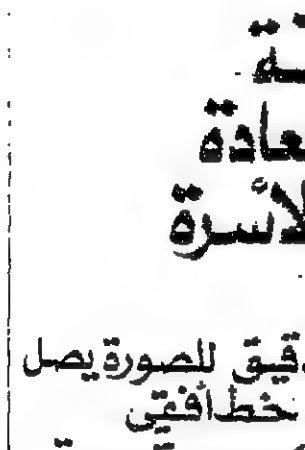
مخفية الخفية

م الوحيه

الجديد

جي سي بي

تطويع الخربية



ستاند بعد البيع

حسين المحموده

٦٨٣٣٣٣٣ - شارع ساري

١٠٦٤٩٩٩ - عكاظ - ١٠٦٤٩٩٩

٠١٠٦٤٩٩٩ - فاكس - ٠١٠٦٤٩٩٩

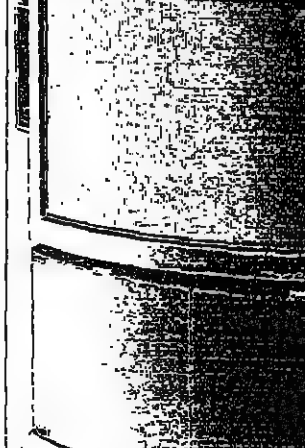
مخفية الخفية

م الوحيه

الجديد

جي سي بي

تطويع الخربية



ستاند بعد البيع

حسين المحموده

٦٨٣٣٣٣٣ - شارع ساري

١٠٦٤٩٩٩ - عكاظ - ١٠٦٤٩٩٩

٠١٠٦٤٩٩٩ - فاكس - ٠١٠٦٤٩٩٩

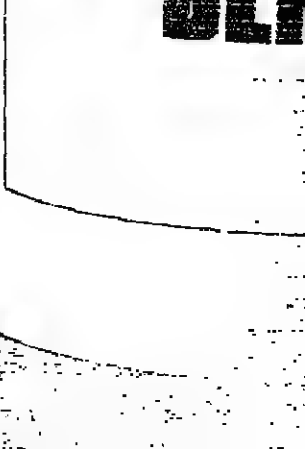
مخفية الخفية

م الوحيه

الجديد

جي سي بي

تطويع الخربية



ستاند بعد البيع

حسين المحموده

٦٨٣٣٣٣٣ - شارع ساري

١٠٦٤٩٩٩ - عكاظ - ١٠٦٤٩٩٩

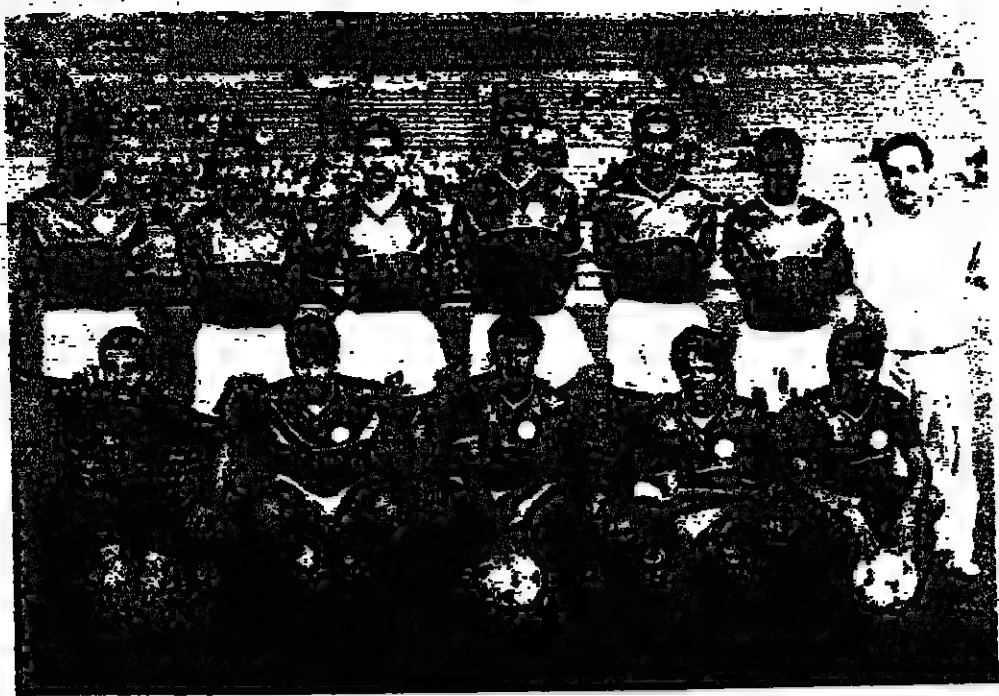
٠١٠٦٤٩٩٩ - فاكس - ٠١٠٦٤٩٩٩



اليوم .. أمام الأنهار اللبنانية :

بطل العرب يفتح مباريات المجموعة الثانية

في دار للفريق الشباب



الاتفاق السعودي

في مدينة الدار البيضاء يلتقي عند الساعة التاسعة بتوقيت المملكة ، من مساء اليوم فريق الاتفاق السعودي والاتحاد اللبناني في أولى مشاركتهما في البطولة العربية السابعة للأندية أبطال الدوري لكرة القدم . المجموعة الثانية . . . والتي أقيمت في الشارقة الموسم الماضي . ومعنى هذا أن الاتفاق سيدافع عن لقبه في هذه البطولة . وهي بداية يجب أن تكون قوية خاصة وأن المباريات الأولى للفريق دائما ما تكون متواضعة لعدة اعتبارات منها - هيبه البداية والشحن النفسي الزائد

عمر ابوراس يقود فنجا امام «الوداد» بديل الأهلي المصري



عمر ابوراس

والذي حل محل فريق جمعية الحبيب في البطولة مع فريق فنجا العماني في لقاء جماهيري . فالوداد فريق معروف بشجونه الدائرين ويلعب على أرضه وبين جماهيره التي تشكل قاعدة عريضة في المملكة المغربية . والدار البيضاء على وجه الخصوص ويخيل في هذه الدورة بديلا للفريق المصري الذي اعتذر عن المشاركة بسبب لقاء المنتخب المصري مع نظيره الجزائري . وفريق فنجا يمثل مجلس التعاون هو الآخر يحرس على أن تتوالى انتصاراته وأن كانت بدايته صعبة إلا أن أداءه الراقي كقيل بتحقيق الفوز اليوم متى ما لعب أفرادها بالمستوى الذي كانوا عليه في بطولة مجلس التعاون الماضية والتي قدموا من خلالها كرة جماعية رائعة ويديرها المدرب العماني عمر ابوراس مدرب الهلال والمنتخب السعودي سابقا .



فنجا العماني

حسنى مبارك يلتقي بالمنتخب المصري غدا وسام الجمهورية من الطبقة الأولى للاعبين الجوهري : فترة اعداد جديدة للفريق

عكاظ - مكتب القاهرة - خاص : علقت عكاظ ان الرئيس المصري حسنى مبارك سوف يلتقي باللاعبين المصريين والجهاز الفني والاداري المنتخب القومي المصري يوم غد الثلاثاء ومن المتوقع ان يمنح الرئيس المصري للاعبين وجهازهم الفني والاداري وسام الجمهورية من الطبقة الأولى وهو أعلى وسام مصري .



جمال عبد الحميد

من ناحية أخرى أعلن محمود الجوهري المدير الفني المنتخب القومي المصري ان هناك خطة اعداد جديدة وفريق للفريق المصري استعدادا لنهائيات كأس الامم الافريقية التي ستقام في الجزائر بمراسم القادم . وأضاف الجوهري بان الخطة سوف تتضمن عدة مباريات تدريبية مع عدد من الفرق العالمية وجار الاتصال الآن مع فرق اوروجواي والبرازيل والمكسيك واليونان وعدد آخر من الفرق . وقال بان هناك برنامجا لتبادل المباريات بين مصر وبين الفريق الكروي الجنوبي الذي صعد ايضا الى نهائيات كأس العالم عن اسيا مع فريق الامارات .

وقال الجوهري اننى اتمنى لشباب اللاعب شرف تاسم واسماعيل يوسف الذي تمثال للشهداء ومن المتوقع اشتراكه في المباريات القادمة حيث ان هذين اللاعبين يمثلان ركيزة اساسية للفريق المصري ولا يمكن الاستغناء عنهما .

من ناحية أخرى علقت عكاظ بان من المتوقع ان تصل المكافآت الاجالية للفريق المصري الى ٣ ملايين جنيه حيث يحصل كل لاعب على ١٠٠ ألف جنيه - متضمنة ٣٠ ألف جنيه كعانة من اتحاد كرة القدم بالإضافة الى التبرعات من رجال الاعمال والهيئات المصرية . وتتسابق الاندية المصرية لاقامة حفلات لتكريم الفريق القومي المصري حيث يقوم نادي الزمالك باقامة حفل تكريم لاعبي المنتخب المصري ولاعبين ضمن الفريق القومي وتوزيع المكافآت المالية

اصدرت محكمة ايطالية احكاما بالسجن والغرامة على فرانكو باريسي كابتن فريق ميلانو ومنتخب ايطاليا لكرة القدم ونيلس ليدهمول مدرب النادي سابقا في قضية تتعلق بارتكاب مخالفات مالية في النادي قبل اربعة اعوام .



الدوسرى

وقد قال كل المدانين قبل سبستاتوني الاحكام وتكررت مصادر قضائية انه من المستبعد سجن اى منهم .

ووقعت عقوبة على باريسي كابتن منتخب ايطاليا الذي سبيل كاس العالم الذي تقدم بالسجن عشرة اشهر وفرضت عليه غرامة قدرها ستة ملايين ليرة ( ٤.٠٠٠ دولار ) لعدم ايلافه سلطات الضرائب بمبالغ حصل عليها من النادي بصورة غير رسمية . كما اصدرت المحكمة حكما بسجن ليدهمول ، عاما واحدا وتغريمه ثمانية ملايين ليرة ( ٦.٠٠٠ دولار ) بتهمة التهرب من اير المضي .

اليوم اجتماع الاتحاد الاسيوى لكرة

عكاظ - خاص : عقد اليوم في كوالالمبور بماليزيا اجتماع للاتحاد الاسيوى لكرة القدم ولجنه المختلفة ويتم خلال هذه الاجتماعات مناقشة التقرير الفني والاداري عن نشاط الاتحاد الاسيوى لكرة القدم خلال الفترة السابقة وتقارير اللجان التابعة له اضافة الى مناقشة التقارير التي رفعها اليه

الاتحاد الدولي ( الفيفا ) لكرة القدم وسيتناقش الاتحاد الاسيوى اليوم البرنامج الزمني لنشاطه خلال المرحلة القادمة بالنسبة للبطولات ومنها بطولة الاندية الآسيوية ودورة الألعاب الآسيوية القرد اقامتها في الصين في سبتمبر ١٩٩٠ م والبطولة الآسيوية للشباب والتشئين لكرة القدم والدورات التدريبية والتحكيمية والادارية القادمة .

تذكر ان اول في دوريات ان الملاكم الاممي مايك تايسون سيدافع عن لقبه كبطال العالم الوزن الثقيل في مواجهة امام مواطنه جيسس . باستر . دونغلا في ٢٢ فبراير المقبل في طوكيو . وحده موعد هذه المباراة بعدما تأجل لقاء تايسون ومجتهد الكندي دونالد راينير وادرك الى اجل غير مسمى .

برامج ترفيهية للجميع يبدأ اليوم بطائف

واس - الطائف : يبدأ اليوم في مدينة الطائف برنامج الرياضة للجميع الذي تنظمه الرئاسة العامة لرعاية الشباب وذلك على ملاعب مدينة الملك فهد الرياضية بالحوية . وأوضح مدير مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالطائف الاستاذ محمد بن فهد بن لوكالة الانتهاء السعودية ان البرنامج الذي أعدته ادارة الترويج والرئاسة العامة لرعاية الشباب بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ويمتد على كامل الرياض العام لرعاية الشباب المساعد للشئون الفنية بهدف الى اتيحة الفرصة لكل مواطن لممارسة الرياضة والاستفادة من كافة الامكانيات التي وفرتها الرئاسة العامة لرعاية الشباب ممينا ان البرنامج الموضوع لاحتصاف لشباب الاندية فقط وانما للجميع . وأشار الاستاذ محمد بن فهد الى ان البرنامج الذي يستمر لمدة خمسة اسابيع تقريبا مفتوح لجميع الاعمار ويشتمل البرنامج على لعبة كرة القدم والطائرة وتتنس الطاولة والسباحة وكرة السلة وذلك تحت اشراف مدربين ومتخصصين في هذه النشاطات .

من المغرب :

مضيف الضيف والوفاء لا اله الا الله اكثر اعضاء الوفود المما للبلدية المغربية . وقد اشار الى ان خطه لها تابع من الاعجاب بالبلدية المغربية ليكشف بذلك مقدرته على الحفاظ السريع على كفاءته السريعة على الوصول لشباك الخصوم .

الطيران يرمق الجدران

الطيران العماني هو الاكثر تأثرا بين الفرق في هذه البطولة من حيث رحلته الطويلة التي قطعها من بغداد الى مراكش خلال ٢٤ ساعة وازد من تعب مجيئه من الدار البيضاء الى مراكش عبر حافلة

اول سؤال قدمه للزباني

اول سؤال قدمه به الكتائب خليل الزباني لفر وصوله الدار البيضاء كان عند موعد

الاتفاق جاهز تماما للبطولة !

حول مباراة اليوم تحدث لكانت مدرب الفريق الاتفاقي الوطني خليل الزباني والذي بدأ حديثه قائلا : اننى احترم الانصار اللبنانيين وان يكون سهلا كما يتوقع البعض . كما ان نيوهم شامهم شان بقية الفرق المشاركة

سليم لاجل البطولة ولا غير ذلك . اذا فانتا وايام نسمى لملوح واحد . وكرة القدم لاتمتد بالتوترات بقدر ما يمكن الاداء على السبيل الاخير .

واحد الله ان فريقى جاهز تماما للمشاركة والرجو الله ان يوفق لاعبينا للمحافظة على اللقب .

مياضاهوا



أضخم ميزان في خضض الأدوات الصحية

حرفهم في حرفة

التخفيضات الكبرى

على أحدث الماركات العالمية حمامات دش وايضون لا تخليصية محابس بجسلا لا تخليصية سبلاط ميراميك (ألماني /إيطالية) سخانات هابرا لا تخليصية

وحن مشهور للسادة (صحن) الفضل /التصوير /الغماز /المجمعات السكنية /الشركات /المصانع

الخياط للنجارة والتبريد

جدة : الشرفية /أما البرود تليفون : ٦٥٣٩٧٥ / ٦٥٣٩٧١ فاكس : ٦٥٣٩٧١

السلطان لنقل السيارات جدة - الرياض - الدمام ويتعكس في ٦٧١٤٤٦٣ / ٤٣٣٤٣٤٤ / ٨٤١-٢٢٤٤

ارالسوزيه

الشرعية



اعلن عن بيع سيارت مستعملة نقلة المؤسسة العربية للسيارات والتجارة عم بيع السيارات الآتية موديل ١٩٨٧ ١ هوندا سيفك ٢ هوندا اكورد ١٦ سروييه BX16 جميعها بحالة جيدة ومن ريف الشراء جملة أوفرادى عليه

٦٦-٧٣٣٣

تعلن شركة الكتروديكور

أن كتروديكور سول تاج الدرب الياباني الفنية وبمازل إقامة نظامية ٢٠٣٨٧٩٣٨٤٦ الصادر من جهة في تاريخ ١٤١٠/٣/٢٤ اه قرضيب عزم العمل برونه اذن من تاريخ ١٤١٠/٤/٨ لنأخذ شركة كتروديكور الفنية على اتمام العمل مع رعيه ممة شريف على الاطلاق ٦٣١١٥٥١







الأمير فيصل بن فهد

**التخفيضات السنوية الكبرى**

من ١٩/٤/١٤١٠ إلى ٢/٦/١٤١٠ هـ

**يصل**

**خصم على**

- الكاليات • الملابس الجاهزة •
- العطور • مستحضرات التجميل •
- الكريستالات • لعب الأطفال •
- تحف • هدايا • حلويات •

**انتظروا الأسبوع القادم مفاجأة الفان الكبير**

**الفان ٣**  
مركز عطاء الله / مكة  
فتح الفرقة التجارية الصناعية بحدة  
رقم: ١٤٧٦ / ١٤٧٧

**الفان ١**  
مركز شاكر / مكة  
تليفون: ٦٦٠٩١٧ / ٦٦٠٩١٨















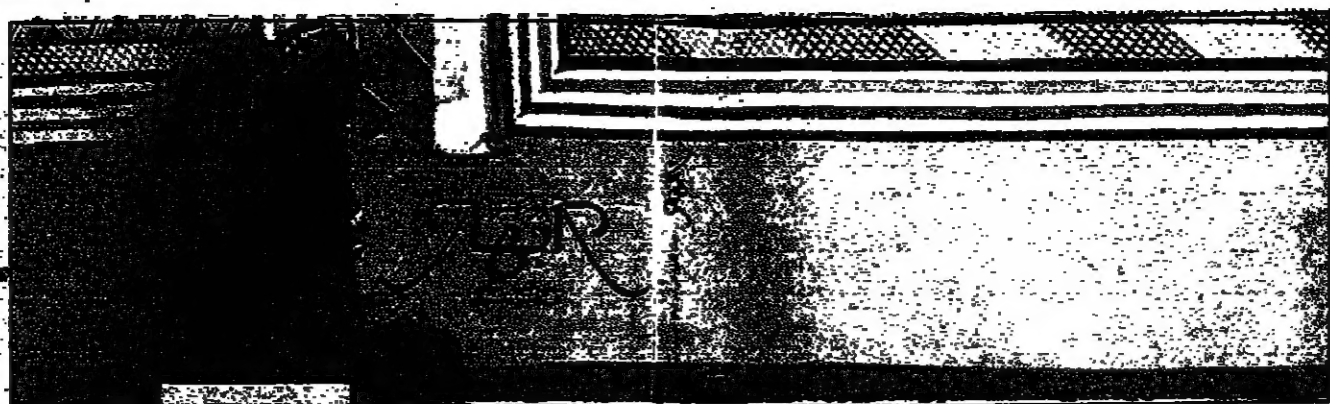








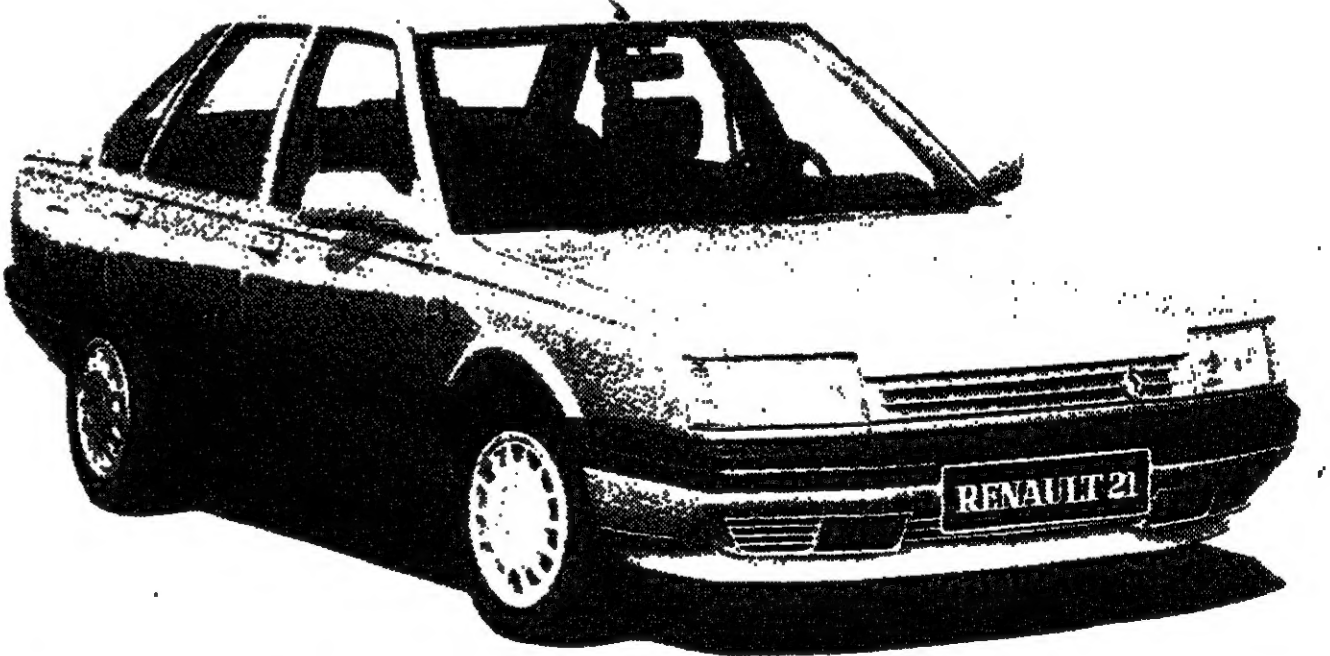
# الأبدي الناضجة



شوق  
والجوهرية  
ومديحة  
بوكرة الحبيب

## رينو ٢١ جي تي إكس سيمفوني

التشخيص  
السرعة  
الطاقة  
الحركة



أعلى  
أعلى  
أعلى

إنه من السهل جداً أن تشتري رينو ٢١... وفي الحال!!  
وذلك بفضل تسهيلات التي تتيح لك الدفع على أقساط شهرية بسعر البطاقة  
الجمركية دون أية إضافات... مع بوليصة تأمين مجانية لمدة ١٨ شهراً... فإذا كنت تفضل شراء  
رينو ٢١... الآن هو أفضل وقت لوضع قرارك قيد التنفيذ... ولكن أسرع... فهذا العجز يسري لفترة محدودة.  
• الدفعة الأولى ٨٠٠٠ ريال فقط. • تصانف رسوم اللوحة والاستمارة. • أسعار خاصة للشراء نقدًا.

شركة الزاهد للتركوات		RENAULT	
جدة	الرياض	الدمشق	الدمشق
٢٨٣٢٩٠ - ٢٨٣٢٩١	٢٨٠٠٠ - ٢٨٠٠٠	٢٨٠٠٠ - ٢٨٠٠٠	٢٨٠٠٠ - ٢٨٠٠٠
٢٨٣٢٩٠ - ٢٨٣٢٩١	٢٨٠٠٠ - ٢٨٠٠٠	٢٨٠٠٠ - ٢٨٠٠٠	٢٨٠٠٠ - ٢٨٠٠٠
٢٨٣٢٩٠ - ٢٨٣٢٩١	٢٨٠٠٠ - ٢٨٠٠٠	٢٨٠٠٠ - ٢٨٠٠٠	٢٨٠٠٠ - ٢٨٠٠٠
٢٨٣٢٩٠ - ٢٨٣٢٩١	٢٨٠٠٠ - ٢٨٠٠٠	٢٨٠٠٠ - ٢٨٠٠٠	٢٨٠٠٠ - ٢٨٠٠٠
٢٨٣٢٩٠ - ٢٨٣٢٩١	٢٨٠٠٠ - ٢٨٠٠٠	٢٨٠٠٠ - ٢٨٠٠٠	٢٨٠٠٠ - ٢٨٠٠٠
٢٨٣٢٩٠ - ٢٨٣٢٩١	٢٨٠٠٠ - ٢٨٠٠٠	٢٨٠٠٠ - ٢٨٠٠٠	٢٨٠٠٠ - ٢٨٠٠٠
٢٨٣٢٩٠ - ٢٨٣٢٩١	٢٨٠٠٠ - ٢٨٠٠٠	٢٨٠٠٠ - ٢٨٠٠٠	٢٨٠٠٠ - ٢٨٠٠٠
٢٨٣٢٩٠ - ٢٨٣٢٩١	٢٨٠٠٠ - ٢٨٠٠٠	٢٨٠٠٠ - ٢٨٠٠٠	٢٨٠٠٠ - ٢٨٠٠٠

بما إذا شئت من الغيث تفتح  
تفوح منها طين الغيث بالمطر...  
هكذا تأتيك الفتحة... كتاب... بلاد عسر...  
أبها... الله بالشعر والصدق وتمسحاً بالخضرة  
وماء الغيث والامتنان...

الكتاب هو نتاج جهد جماعي يقع في ٣٦٤  
صفحة مليئة بالتفصيل... وبالصور... الناضجة  
ليطبخ... وأما مميزات الطبيعة المنطقة الجنوبية...  
التي تساعد على معرفة تفاصيل نيت هذا البلد  
الجميل والذي مد جواره عميقاً في التاريخ... وكأي  
جزء من بلادنا الحبيبة... ترسم قسماً من الرجال  
الطيبين... وتفاصيل الجبال الخضراء... في معظم  
صفحات هذا الكتاب...

ويبقى أن نعرف أن قسراً هذا الكتاب من  
تساء جادات في طرح عمل متميز لتوثيق تاريخي في  
سياق الامتداد الحضاري العربي... وفتح هذه  
البوابة للشعرة لاختلاف الحضارات المحيطة  
بالجزيرة العربية... وقد تم تقسيم العمل في هذا  
الكتاب إلى ثلاث مراحل...

### الكلمة .. تسجل التاريخ

• فالقسم الأول... وهو الجغرافيا والتاريخي...  
هو للامعة نورة بنت محمد بن سعود والقسم  
الثاني... البيئة والتغير للسيدة الجوهرة بنت  
محمد العنقري...

وبما يتعلق بالقسم الثالث... التصوير ومتابعة  
الطابعة للسيدة مديحة بنت محمد الجوهري...  
وحيث قسم الكتاب إلى ١٢ بابا... جاءت مدعمة  
بالوثائق والمراجع... وناطقة بمدونات الكلمة...  
محاكية لاجل اللوحة الفنية روعة...

وفي لحة طائر تطرب على محتويات هذا  
الكتاب... لتتألق بظلال أسجاره وتشرق من  
نعمه... وترقص فرحاً... وأزهاره الكادي... تتوج  
هاملاتنا... حيث نرى الملاحم الجغرافية التي  
تحدث عن أن منطقة عسير تقع في وسط الجزء  
الغربي من المملكة حيث تتمتع بمناخ مميّز يختلف  
عن باقي مناطق المملكة... وذلك بسبب  
التضاريس التي حملت هذه المنطقة على كتفها  
لتتلحظ حلاً وعروساً قادمة ويتنشر عبق الزيتون  
اليري والسرد... والآراك والأزهار في ثغاب  
الكتاب... فضلاً عن وجود لوحات فنية وعصية  
على الفنان مهما كان مبدعاً...

أما التاريخ... هذا المعلق الممتد من قلب  
الحضارة الأولى إلى لحظة الانتعاش التي جعلته  
أكثر ثباتاً هنا... يتدرج بنا عبر مواقفه وصوره  
وقلعه الشامخة كائنات هذا البلد...

### فن العمارة ..

وتأتي... التقشير على... الأبراج... دمالج في  
أبدي القلاع والمحصن... متوجه جيبه بالكليل  
من البياض... ومن تقاء وجه وسلام... وبأن تهم  
بالتوقف عن التحديق في سماء هذا الكتاب حتى  
تتمسك السهوب الخضراء قائلة لك... صباح  
الخمر... هل في القلب مزيد من الحب حسناً...  
فالمصايا بفتحها الأنيقة يشكّل أجمل عفة...  
وانقي صدى... لبسائل الفتح...

ثم وماهي إلا لحظات حتى... تهبط على لوحة  
رائعة مزجتها أبدي البسطة والرياء... من ابتداء  
عسير... في باب... فن العمارة... وتخلو دشتك  
وأن تقرأ الوجوه... لتجد... البهجة اللوتية تلك  
وقد تحولت إلى نتاج حقيقي لدواخل الناس...  
الذين يشهدون... أعمالاً ومزجاً وتقول مؤلفات  
الكتاب...

أن أنواع البناء... تأتي على ثلاثة أنواع هي  
من الحجر الخالص من الحجر والطين... من  
الطين الخالص... وما أن يتجه دور الرجل الذي  
يتجه عند الانتهاء من تشييد الأبراج والنوافذ  
حتى يأتي دور المرأة في كل ما يتعلق من أعمال  
والتأسيس... وتتميم الجدران... وأرضية المسكن  
وتزيين الجدران وتلوينها...

### الأبدى الناضجة تنقش الحجر

ويرى أبناء المنطقة... أن المرأة فنانة  
بليغتها... حيث لا تشغل الرجل... في تكوين  
البيت وترتيب أشيائه... حيث يرون أن البيت...  
وهو المرأة... لها أن تزييه... ليصبح تحفة  
مقفولة بخر الأرض... وبكارة الأشياء...  
وطهر... الراعي والحقل...

والزخرفة... تأخذ جزءاً ليس كبيراً من حياة  
المرأة... إذ هي بطبيعتها امرأة عاملة... في  
الحقل... وجلب الماء في القرب... وأعداد كل  
مطلوبات الأكل للبيت... وتستخلص أدوات  
التلوين... من الطبيعة البسيطة... كما هو في  
اللون الأبيض الداخل على قلب أبناء هذه  
المنطقة... وهو عبارة عن عروق جوية تحفرها  
للرأة من الجبال... واللون الأخضر من  
الورسوم... أما يدعة مبطنة على الجدران  
أوبصيرة وإضافة اللون الأبيض الذي يضفي  
عليه النعناع المصغى...

وتنقل من زهرة إلى أخرى في بيادر هذا  
الكتاب... نمر على الأراضي المستعملة في منطقة  
عسير... لتكشف لنا بساطة الناس وبكاهم في  
انتاج ما يحتاجون إليه... محلياً... وبهذا استطاع  
أبناء المنطقة أن ينتج... وفقاً لاحتياجات المجتمع...

لتخرج إلى حل المرأة وبيتها... التي كانت  
تتمتعها الكثير من الصفات والرياء... وإليها اللون  
الأسود في الثوب المصنوع عاكساً التشكيلات  
الزخرفية التي خطتها أناملهن... المعاطة بالأساور  
والفضة ذات الأشكال الفنية الجميلة... لتؤكد  
المرأة على خصوصية الطبيعة من حولها... ومدى  
انجذابها كلشي متحيلة وصانعة ما تحتاجه من  
زى... بزدهي بها...

ولعل المرأة العربية عموماً تظهر بين ثناء  
العالم بجوها للحل والمجوهرات يساعدها في ذلك



اللون الأبيض... للقلوب والبيوت!



### منصور عثمان

توبين... ومن تحلى بذهب في الصيف ولغير في  
الشتاء تعد محطته...  
ويحاذي الذهب ويختر بالخيوط اللون على  
أطراف الأكمال والصدر والجنتين... كما كان  
يلبس فوق القميص الأسفل من الذهب... ونزدة...  
وهي عبارة عن قطعة من القماش الملونة بالوان  
مختلفة ويقلب عليها اللونان الأصفر... والأسود  
وترتبط عند الصدر... بحزام مصنوع من القماش  
أما الراس فللمرأة المتزوجة تلفة بمنديل من قماش  
قطني أحمر... ثم تلف... الموشة... وهي عبارة  
عن قماش قطني أسود مزين الأطراف بقل  
تصفي مع كمال لذي أنمكاساً جذاباً... ولتكتفي  
بهذا بل الطبيعة بزهوها وأغشائها تصيب من  
زينة المرأة... حيث توضع الأوشال الصلبة على  
رأسها وتسمى... مكاس... أما الفتاة غير  
المتزوجة... فتكتفي بالمنديل...

وللحناء قديماً لسة أنيقة على أكف الصبايا  
وأرجلهن... وتحتل المرأة بالخواتم والأساور  
الفضية... وتسمى الخلاخيل للتي تزين إصبعين  
والحجول... والشنجاء... لتصفي جمالاً على  
جمال... فللمرأة برغم كل هذه الأدوات إلا أنها  
تكتفي بخفة الفرائد... حيث لا يفيها كل هذه  
الأزياء... والعمل... والحرك...

### مواسم الحصاد .. والفرح

ويكاد تخرج أعيننا من روعة الزى التقليدي  
لرجال وصبايا المنطقة حتى... ندخل في معمل  
وتفاصيل الحياة البيئية التقليدية والتي تتناول  
الأفراح والمناسبات مثل الزواج والختان  
والأعياد... ومواسم الحصاد الدائمة والتي تحدث  
على الكتاب بتفصيل حميم مبرداً بنقش الحنة  
على أكف البنات... حتى كحل العين الحمراء  
لترقص على خفق الدفوف...

لنرى بعد ذلك منجزات التغيير التي طرأت على  
المنطقة منذ نصف قرن والتي تراكب عجلة التقدم  
المضطردة التي تعيشها بلادنا وبدون انفصال عن  
تراثنا وعاداتنا وتقاليدنا...

لنقف بكل اعتزاز ونحن نرى تلك الطرق العظيمة  
على أعناق الجبال والمناطق على كل قرية...  
بلادنا... والخدمات الهائلة... والتي تروى على  
القرين ولتنتشر أبناء المجتمع ليشتكروا علامة...  
وتدخل...

وللتعليم كان النصيب الأكبر في منطقة عسير...  
حيث المدارس والمعاهد والكتبات تلتفت لتتقدم  
الوعي الذي خدم هذه البلاد... لتسليق الزحف...  
صنع كل ما هو عظيم...

مخزون مائل من التراث ونوقها الربيع...  
ويكون الثوب الأسود المشغول هو العلامة  
المميزة لزي النساء في عسير وكان يصنع في المنسج  
من قماش يسمى... بيت أبو عسري... أو من  
قماش أغل قليلاً ويسمى... أبو ساع... والآخر  
يلبس في المناسبات ولم تكن المرأة تمتلك أكثر من